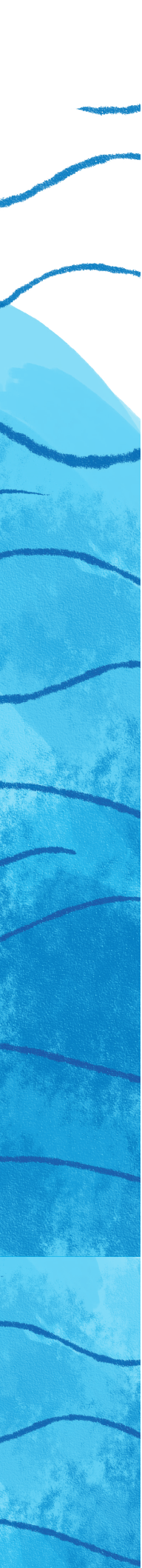


Practicas en mi Territorio: **LA FAMILIA**



Bogando para preservar la cultura ancestral

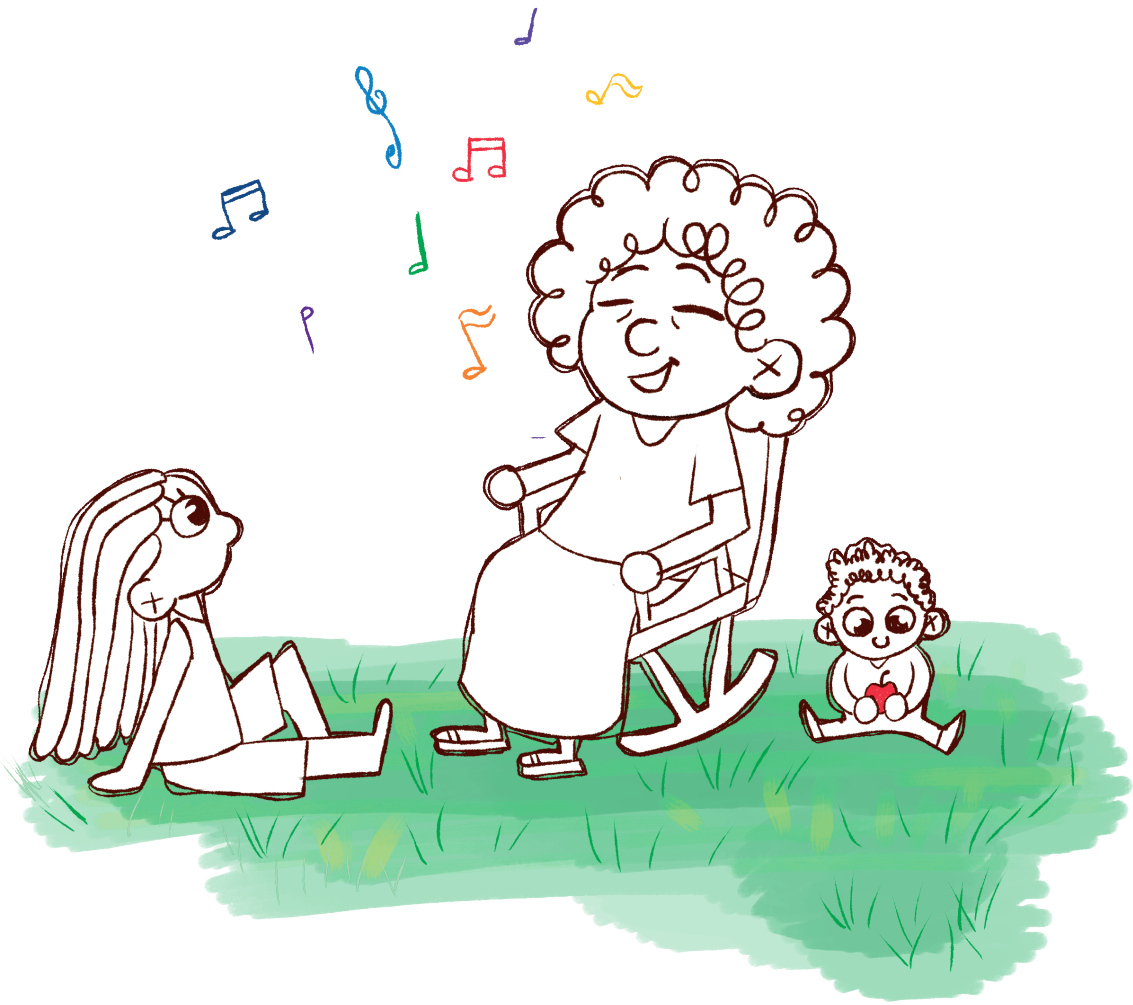




Tenemos muchas costumbres en nuestra familia y a veces no entendemos bien por qué las seguimos, pero lo que en realidad nos dicen esas costumbres es que somos parte de algo mucho más grande. Nuestra familia forma parte de una historia cultural muy rica que nos da nuestro territorio, seguimos estas costumbres con alegría porque sentimos que vienen de nuestro territorio, nuestra tierra. Cuando las prácticas culturales no están presentes, como sucede con algunas personas que han tenido que mudarse de su lugar de nacimiento, sentimos que falta algo importante. Estas costumbres son parte de nuestra identidad cultural y familiar, nos ayudan a entender quiénes somos y a conocer mejor a los demás en relación con nosotros.

Bienvenido, lector y lectora, a esta pequeña travesía de gran conocimiento que las siguientes páginas te proporcionarán sobre lo que son las prácticas etnicoterritoriales presentes en territorios como Buenaventura y el Pacífico colombiano.

¡Buen viaje!



Velo qué bonito (San Antonio ya se va) / Abuela Santana

Cantos – arrullos del Pacífico Colombiano

Mira qué bonito lo vienen bajando
Con ramos de flores lo van adornando,
Mira qué bonito lo vienen bajando
Con ramos de flores lo van adornando.

(Coro)

Orrí orrá
San Antonio ya se va,
Orrí orrá
San Antonio ya se va (bis).

Abuela santana por qué llora el niño,
por una manzana que se le ha perdido
Abuela Santana por qué llora el niño,
por una manzana que se le ha perdido.

Yo le daré una
Yo le daré dos
Una para el niño
Y otra para vos

Yo no quiero una
Yo no quiero dos
Yo quiero la mía
Que se me perdió

Yo le daré una
Yo le daré dos
Una para el niño
Y otra para vos

Ritmo: Bundé

Ejercicio de inmersión en la lectura

Imaginar es un ejercicio que siempre va de la mano con la lectura, aunque a veces no queremos o creamos, cada palabra va dando forma a una imagen en nuestra mente sobre lo que acabamos de leer. ¡Qué emocionante es esto de la lectura!

Para iniciar, cierra un momento los ojos y piensa en tres cosas:

1. Una costumbre de mucho tiempo que tenga tu familia.
2. Qué es para ti el territorio, qué representa, ¿cómo te sientes en él?
3. ¿Qué pasaría si tuvieras que irte de todo lo que conoces? Si lo que haces con frecuencia en el lugar donde vives ya no estuviera.

¿Hecho? Bien, ahora entendemos un poco más como lo primero y lo segundo de tu imaginación se articula, y con lo tercero que imaginaste ya has aprendido la importancia de estas primeras dos cosas que creaste en tu mente con ayuda de tu imaginación.

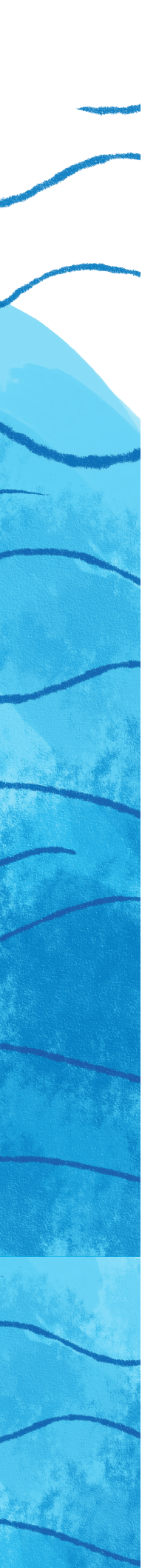
Conceptos clave

Ahora, conozcamos algunas palabras que de momento pueden volverse difíciles e impiden nuestra interpretación de la lectura pero que, una vez entendidas, nos ayudarán a tener una mejor comprensión de la lectura que estamos haciendo.

Prácticas.

Una práctica es la manera en que realizamos ciertas actividades o ponemos en acción nuestras habilidades y conocimientos. En otras palabras, es una forma específica de hacer las cosas. Las prácticas pueden ser tan simples como los juegos que jugamos o las formas en que ayudamos en casa, hasta tradiciones importantes que mantenemos vivas dentro de nuestra comunidad.

Una práctica es un hábito o costumbre que repetimos y compartimos,



reflejando nuestras habilidades, conocimientos y valores dentro de una comunidad. Es cuando repetimos una acción o costumbre que refleja nuestra forma de hacer las cosas y nuestra identidad como comunidad.

Territorio.

El territorio es el lugar donde vivimos, jugamos, aprendemos y compartimos con nuestra familia y amigos. No es solo la tierra que pisamos, sino también los ríos, montañas, árboles y todo lo que nos rodea. Es el espacio que cuidamos y donde mantenemos vivas nuestras costumbres y tradiciones. El territorio es importante porque es parte de nuestra identidad y nos conecta con quienes somos y con nuestra historia.

El territorio es el lugar donde vivimos y que sentimos como nuestro hogar, lleno de cosas que amamos y que nos ayudan a ser quienes

Énicoterritorial.

Lo énicoterritorial se refiere a la relación especial que un grupo étnico tiene con su territorio. Es el vínculo entre una comunidad, su cultura, sus costumbres y el lugar donde vive. Este concepto reconoce que, para muchas comunidades, especialmente las indígenas y afrodescendientes, el territorio no es solo un espacio físico, sino un lugar con un profundo significado cultural, espiritual e histórico. También abarca formas de organización política y social de la comunidad que lleva su vida dentro de ese espacio físico, ese lugar.

Es la manera en que un grupo de personas siente y cuida su lugar especial en el mundo.

Imagina que tu casa y tu vecindario son muy importantes para ti porque allí están tus amigos, tu familia y tus cosas favoritas. Para muchos grupos, su territorio es mucho más que solo un lugar; es donde viven sus tradiciones, cuentos y costumbres.

Es como un gran espacio que les da identidad y los conecta con su historia y sus ancestros.

Cultura.

La cultura es el conjunto de costumbres, tradiciones, creencias, arte, música y formas de vida que comparten las personas en una comunidad. Es lo que hace que un grupo de personas tenga su propio estilo y manera de ver el mundo. La cultura incluye todo lo que aprendemos de nuestras familias y comunidades, y también cómo usamos esa información para vivir juntos y compartir nuestras historias y celebraciones.

Cultura es todo lo que hacemos y compartimos con nuestra familia y amigos, como las canciones que cantamos, los juegos que jugamos, y las comidas que comemos.

Es lo que nos hace únicos y nos ayuda a conocer más sobre nosotros mismos y sobre las personas de nuestra comunidad.

Comunidad.


Una comunidad es un grupo de personas que viven en el mismo lugar o que tienen intereses y tradiciones similares o en común. En una comunidad, todos se ayudan mutuamente, comparten recursos y trabajan juntos para que todos se sientan parte de un gran grupo y disfruten de la vida juntos.

Comunidad son un grupo de personas que viven cerca y se ayudan mutuamente, compartiendo cosas y trabajando juntas.
¿Por qué hablar de comunidades?

Debido a su cercanía, el tener claro este concepto nos ha de permitir una mayor comprensión del concepto siguiente: grupos étnicos.

Grupo étnico.

Los grupos étnicos son comunidades de personas que comparten una identidad cultural común basada en elementos como el idioma, la religión, las costumbres, las tradiciones, y a menudo un sentido de historia o ascendencia compartida. Estos grupos se reconocen a sí mismos como distintos de otros debido a estas características culturales y sociales, y suelen tener un fuerte sentido de pertenencia colectiva.



Los grupos étnicos son grupos de personas que comparten cosas como el idioma, las costumbres, y las tradiciones. Estas personas se sienten conectadas entre sí porque tienen una historia y una cultura similar que las hace especiales y diferentes de otros grupos.

¿Y tú, a qué grupo perteneces? Si no lo sabes, no hay ningún problema, puedes preguntarles a tus padres o al profesor de sociales en tu escuela, por ejemplo.

Ancestros / Antepasados.

Son las personas que vivieron en el pasado y que forman parte de la familia o grupo de una persona. Ellos son nuestros abuelos, bisabuelos, tatarabuelos y todas las generaciones anteriores. Los ancestros son importantes porque nos han transmitido nuestras tradiciones, historias y costumbres, y nos ayudan a entender nuestras raíces y a sentirnos conectados con nuestra historia familiar.

Los ancestros son nuestros abuelos, bisabuelos y otros familiares de tiempos pasados que nos enseñan sobre nuestra historia, tradiciones e imparten otras costumbres y conocimientos.

Qué son las prácticas etnicoterritoriales

Cuando hablamos de prácticas etnicoterritoriales, nos referimos a las costumbres y actividades que un grupo de personas realiza en su territorio y que están profundamente relacionadas con su identidad cultural y su entorno. Estas prácticas son importantes porque reflejan cómo una comunidad se conecta con su historia, sus tradiciones y su lugar (espacio físico) en el mundo.

Algunos aspectos clave para considerar cuando hablamos de este tipo de prácticas son:

1. Conexión Cultural

Las prácticas etnicoterritoriales incluyen festividades, danzas, música, y otros aspectos culturales que las personas han heredado de sus ancestros y que se practican en su territorio.

2. Relación con el Territorio

Estas prácticas están conectadas con el lugar donde vive la comunidad. Por ejemplo, incluyen cómo usan la naturaleza que los rodea, cómo construyen sus casas, o cómo cuidan la tierra y el medio ambiente para que todos vivan bien.

3. Identidad y Tradición

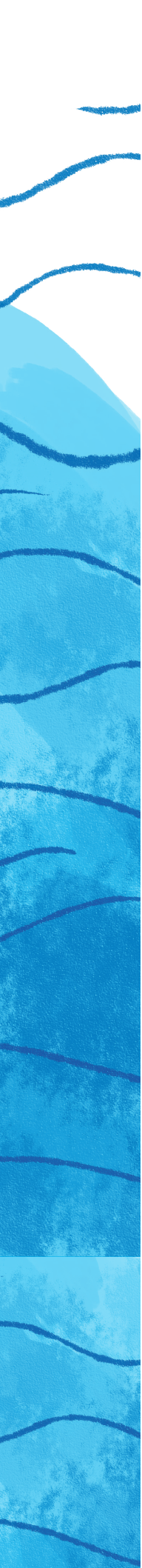
Son una forma de mantener viva la identidad y la historia del grupo. A través de estas prácticas, las personas transmiten (enseñan) sus valores, creencias y conocimientos a las nuevas generaciones.

4. Adaptación y Cambio

Aunque muchas prácticas vienen desde tiempos antiguos, también pueden cambiar un poco con el tiempo. La forma en que una comunidad se adapta a lo que pasa a su alrededor y en el mundo puede hacer que estas prácticas se mantengan igual o se transformen un poco para seguir siendo útiles y significativas.

5. Valor Comunitario

Las prácticas etnicoterritoriales ayudan a que las personas en la comunidad se sientan unidas y parte de un mismo grupo, haciendo que todos trabajen juntos y se apoyen entre sí.



En resumen, las prácticas etnicoterritoriales son muy importantes para entender cómo una comunidad se conecta con la naturaleza y con las personas que la rodean. Estas prácticas muestran las costumbres y tradiciones que se pasan de una generación a otra, ayudando a que la cultura del grupo siga viva y fuerte. A través de estas actividades, las personas sienten que pertenecen a su comunidad, cuidan su tierra, y enseñan a los más jóvenes lo que es importante, asegurando que su cultura continúe por mucho tiempo.

¡Dato importante!

Las costumbres y prácticas de una comunidad cambian según el lugar donde viven. Esto significa que, aunque las personas pertenezcan al mismo grupo, como el grupo afrodescendiente, sus costumbres pueden ser parecidas, pero también diferentes, dependiendo del territorio en el que se encuentren.

Veamos un ejemplo:

Todos los afrocolombianos son parte del mismo grupo, pero sus costumbres no son siempre iguales. Esto se debe a que cada grupo de afrocolombianos vive en un lugar diferente y ha creado sus propias formas de hacer las cosas. Sin embargo, como todos comparten una historia y conocimientos ancestrales de África, muchas veces estas costumbres son parecidas.

Por ejemplo, en Buenaventura preparan una bebida tradicional llamada viche, pero en Tumaco, esta misma bebida podría tener otro nombre y usarse ingredientes diferentes.

Ahora, imagina que en Tumaco ya no se puede hacer esa bebida. Si no están en su territorio, la bebida cambiaría mucho o, en el peor de los casos, no se podría hacer porque no tendrían los ingredientes, espacios y herramientas necesarios.

Y si dentro de un mismo país las costumbres cambian solo por estar en diferentes lugares, ¡imagina cómo cambian si este grupo se muda a otro país!

Algunas prácticas étnicoterritoriales presentes en el Pacífico colombiano.

A continuación, te dejamos una lista de prácticas étnicoterritoriales que se encuentran en los departamentos del Valle del Cauca, Cauca, Nariño y Chocó que son los que componen la región Pacífica. Las que tienen una estrellita al lado son algunas de las más visibles en Buenaventura. **Tú también puedes hacer un pequeño dibujo o estrella al lado de las que identificas que están presentes en tu familia.**

*Curanderismo y medicina ancestral **

*Marimba de chonta **

*Danza del currulao **

*Casas palafíticas **

*Ceremonias de partería **

Navegación en balsas (balsarear)

*Pesca artesanal y manejo de esteros **

*Oralidad y cuentería **

Elaboración de tambores

*Comida ancestral **

*Agricultura **

Chocolatada

*Elaboración de bebidas tradicionales **



Buenaventura

¿Qué es y dónde se ubica?

Buenaventura es un Distrito especial, industrial, portuario, biodiverso y ecoturístico ubicado en la costa del Pacífico colombiano, en el departamento del Valle del Cauca; donde, por cierto, es el Distrito más grande; y el principal puerto marítimo de Colombia en la región del Pacífico, lo que la convierte en un punto crucial para el comercio internacional del país. Buenaventura se encuentra a unos 110 kilómetros al oeste de Cali, la capital del departamento, y está rodeada de una rica biodiversidad, con selvas tropicales, ríos y playas que son parte integral de su identidad.

Población.

Buenaventura es una ciudad donde la mayoría de las personas tienen raíces africanas, lo que significa que sus abuelos, bisabuelos y otros familiares de hace mucho tiempo vinieron de África. Esto hace que la ciudad sea muy especial y llena de vida. En la ciudad viven alrededor de 400,000 personas, y casi todas son afrodescendientes. Esto quiere decir que las tradiciones, la música, los bailes, la comida y las costumbres de sus antepasados africanos son muy importantes en su día a día. Estas raíces africanas hacen que Buenaventura tenga una identidad cultural única, con un estilo y una energía que la hace diferente a cualquier otro lugar.

GENTILICIO: Bonaverense.

Su origen: ¿cuándo se fundó?

Buenaventura fue fundada oficialmente en 1540 por Juan de Ladrilleros, un explorador español, lo que la convierte en una de las ciudades más antiguas de Colombia. A lo largo de su historia, la ciudad ha jugado un papel importante en la economía del país como el principal puerto para las exportaciones de Colombia.

¿Y la cultura?

En Buenaventura, la cultura afrodescendiente es muy especial y tiene una gran riqueza en sus tradiciones. Una de las cosas más importantes es la tradición oral, que son historias y conocimientos que se pasan de abuelos a padres y luego a los niños, para que nunca se olviden. La música es muy importante aquí, especialmente ritmos como el currulao, el bunde y el alabao. Estas músicas y los bailes que las acompañan son formas de expresar lo que siente la comunidad y también son maneras de resistir y mantener vivas sus costumbres.

- **¿Resistir?**

Resistir significa que, aunque haya cambios o dificultades, la gente de Buenaventura sigue cuidando y practicando sus tradiciones, asegurándose de que no se pierdan con el tiempo.

Gastronomía

La comida de Buenaventura incluye platos típicos como el encocado y el tapao, también es muy especial porque refleja cómo las personas están conectadas con la naturaleza. Usan ingredientes como el coco, el plátano y el pescado, que vienen directamente de su entorno.

En los últimos años, la vida en Buenaventura ha cambiado mucho. La ciudad ha crecido y algunas personas han tenido que mudarse de las zonas rurales a la ciudad, lo que ha hecho que cambien algunas costumbres. Por ejemplo, antes muchas personas pescaban y cultivaban sus alimentos, pero con el crecimiento de la ciudad, esas actividades han disminuido. Aun así, algunas familias siguen pescando en los ríos cercanos o plantan pequeños huertos en sus patios.

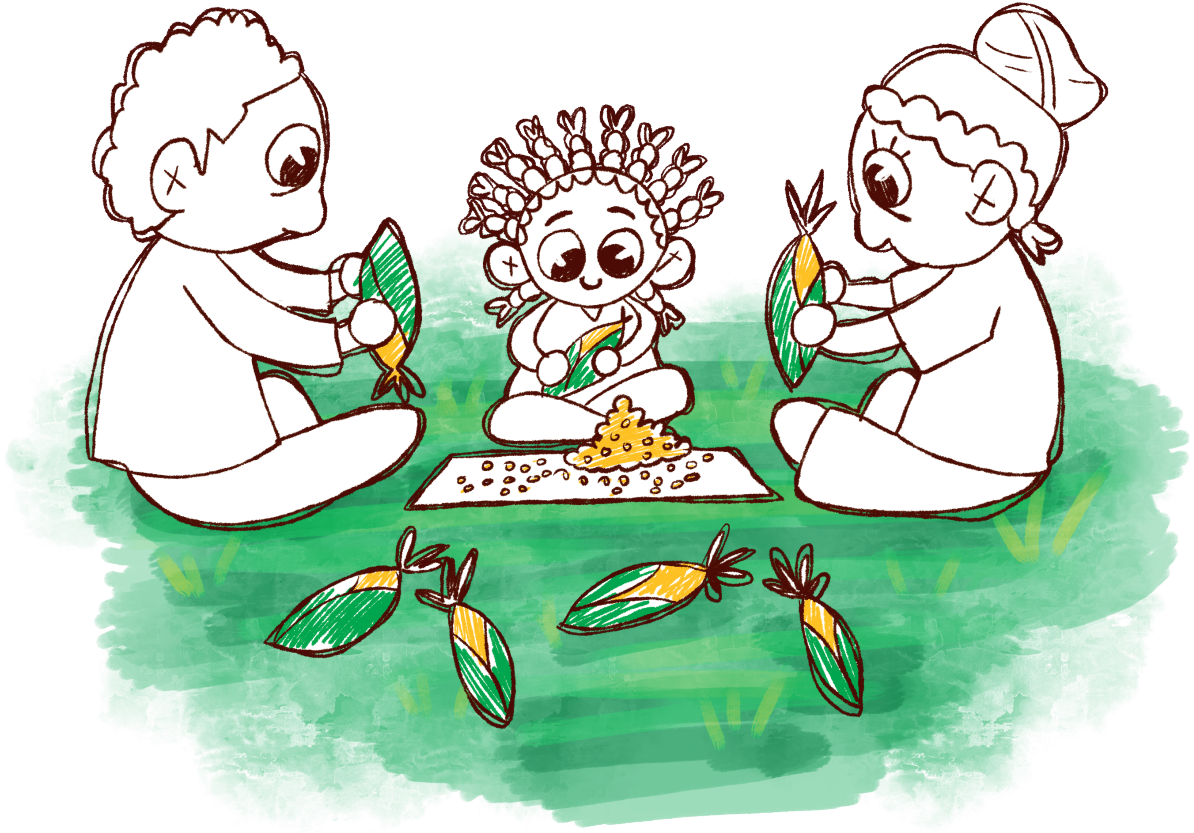
Además, algunas personas han tenido que irse a vivir a otras partes de Colombia o incluso a otros países. Aunque estén lejos, llevan con ellos sus tradiciones y las siguen practicando en sus nuevos hogares cuando les es posible (los territorios en los que se han establecido

se los permite). Así, mantienen vivas sus costumbres y las comparten con otros.

Los medios de comunicación y la globalización también han traído cambios. Por ejemplo, ahora hay nuevas formas de música y moda que se mezclan con las tradiciones afrodescendientes. El currulao, que es un ritmo tradicional, a veces se mezcla con géneros modernos como el reguetón, creando nuevas formas de música que les gustan mucho a los jóvenes. Pero eso no significa que las formas tradicionales de música y baile hayan desaparecido, ¡al contrario! Siguen siendo muy importantes y encuentran nuevas maneras de existir hoy en día.

A pesar de todos estos cambios, las costumbres afrodescendientes en Buenaventura siguen siendo muy fuertes gracias a que la comunidad está muy orgullosa de su identidad. Los abuelos y abuelas continúan enseñando a los niños sobre sus tradiciones, recetas y formas de vida que han pasado de generación en generación.

En resumen, aunque las prácticas afrodescendientes en Buenaventura han evolucionado y se han adaptado a las condiciones actuales, siguen siendo un componente esencial de la identidad de la comunidad, reflejando su capacidad de resistencia y adaptación a lo largo del tiempo. Buenaventura no solo es un importante puerto comercial, sino también un bastión de la cultura afrocolombiana, donde las tradiciones y prácticas ancestrales continúan siendo celebradas y preservadas por sus habitantes.



La familia

La familia es el primer y más importante grupo al que pertenecemos. Es el lugar donde aprendemos a amar, a compartir y a cuidar de los demás. En una familia, todos se apoyan mutuamente, se cuidan cuando alguien lo necesita y celebran juntos los momentos especiales. La familia puede estar formada por papá, mamá, hermanos, abuelos, tíos, primos o cualquier persona que sea cercana y querida. Es en la familia donde aprendemos los valores que nos guiarán durante toda la vida, como el respeto, la solidaridad y el amor. Cada familia es única y especial, y es el lugar donde siempre podemos sentirnos seguros y queridos.

En Buenaventura, la familia es muy importante y está formada no solo por papá, mamá y hermanos, sino también por abuelos, tíos, primos y otras personas cercanas que comparten la vida diaria. En este Distrito, las familias pueden ser muy diversas: algunas tienen a mamá y papá, otras son encabezadas por una sola mamá o un solo papá, y también hay familias donde los abuelos o tíos se encargan de cuidar a los niños. Además, es común que las familias estén muy unidas, y todos se ayudan entre sí, creando un fuerte lazo comunitario.

Actualmente, muchas familias han tenido que irse a vivir a diferentes partes del país o del mundo, pero, incluso si están desde la distancia, siempre buscan la manera de comunicarse y estar juntos, ya sea por medio de llamadas telefónicas, mensajes o videollamadas por redes sociales como WhatsApp.

¿Y tú? ¿Tienes familiares viviendo en otros lugares?

Escribe qué otras redes sociales conoces para comunicarnos con nuestros seres queridos.

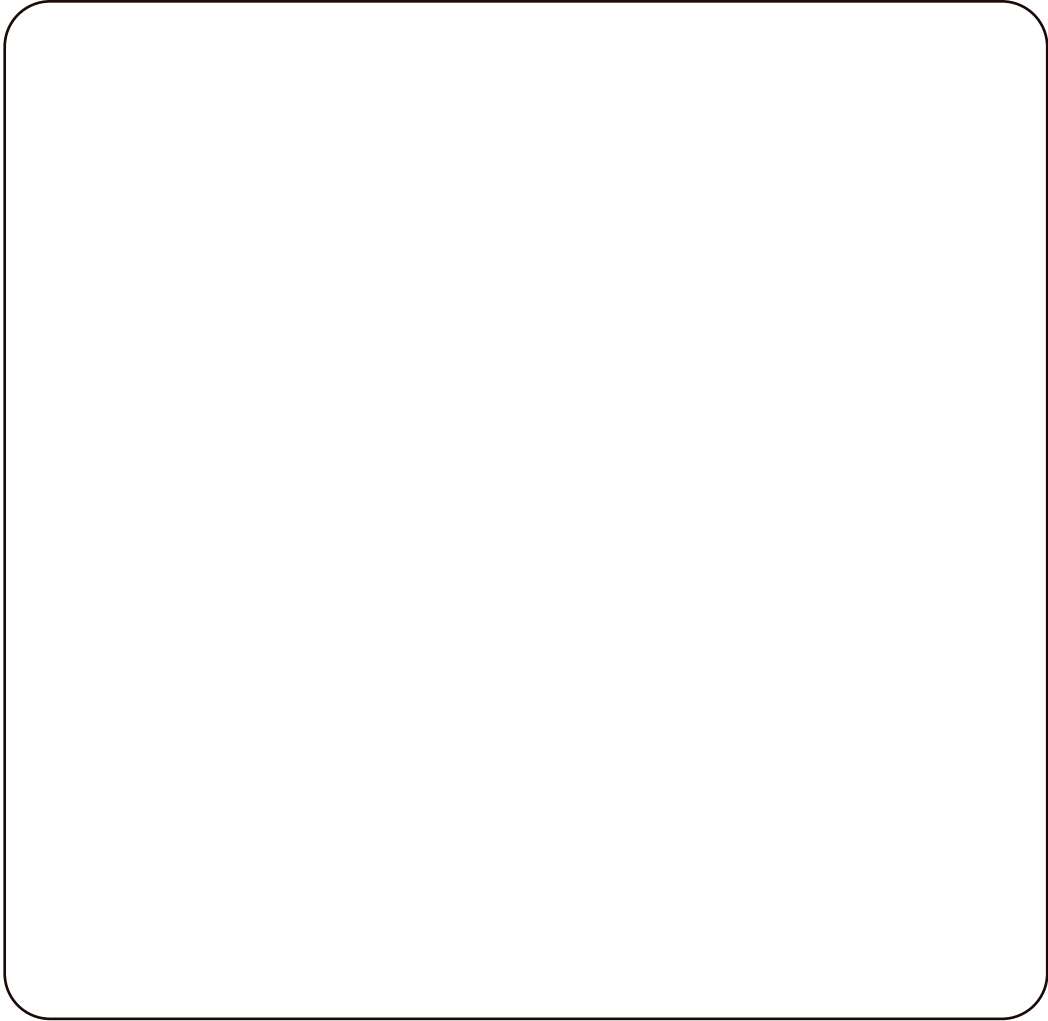
Tipos de familia

Existen varios tipos de familias, y cada una es única y especial. Aquí tienes algunos ejemplos:

1. **Familia nuclear biparental:** Es la más común y está formada por papá, mamá e hijos. Por ejemplo, si vives con tu mamá, papá y hermanos, tienes una familia nuclear.
2. **Familia monoparental con hijos:** En esta familia, solo uno de los padres, ya sea mamá o papá, se encarga de los hijos. Por ejemplo, si vives solo con tu mamá o solo con tu papá, estás en una familia monoparental.
3. **Familia extensa:** Incluye no solo a los padres e hijos, sino también a abuelos, tíos, primos u otros parientes cercanos que viven juntos o tienen una relación muy cercana. Por ejemplo, si vives con tus abuelos o si tus tíos y primos pasan mucho tiempo en tu casa, formas parte de una familia extensa.
4. **Familia adoptiva:** Está formada cuando uno o ambos padres adoptan a un niño o niña, brindándole un hogar lleno de amor y cuidado. Por ejemplo, si tus padres te adoptaron, entonces tienes una familia adoptiva.
5. **Familia recompuesta o ensamblada:** Es cuando uno o ambos padres se han vuelto a casar o tienen una nueva pareja, y los hijos de ambos forman una nueva familia. Por ejemplo, si tu papá se casó de nuevo y ahora tienes hermanastros, estás en una familia recompuesta.
6. **Familia extensa:** Este tipo de familia incluye no solo a los padres y los hijos, sino también a otros familiares como abuelos, tíos y primos que viven juntos o muy cerca. Por ejemplo, si vives con tus abuelos o si tus tíos y primos están siempre en tu casa, eso es una familia extensa.

Cada una de estas familias es única y especial, y todas tienen en común el amor y el apoyo entre sus miembros (personas que la forman).

**¡En hora buena!, ¿qué tipo de familia tienes tú?
Cuéntanos y dibújala en el siguiente recuadro.**

A large, empty rounded rectangular box with a thin black border, intended for drawing a family. The box is centered on the page and occupies most of the middle section.



El proyecto “Bogando para preservar la cultura ancestral”

Bogando para preservar la cultura ancestral es un proyecto pensado desde la Corporación Club de Lectura Mariposas de Amor para ayudar a los niños, niñas y adolescentes (NNA) de Buenaventura a leer y escribir mejor, mientras aprenden sobre las tradiciones de sus ancestros como cuidar la naturaleza, y la igualdad entre niños y niñas.

Como parte del proyecto, se hicieron varios talleres donde los niños leyeron el libro *En mi piel* del escritor afrobrasileño Lázaro Ramos. También escribieron sus propias historias, empezando con sus abuelos, pasando por sus padres, y terminando con ellos mismos. Hubo 5 talleres en total y, al final, pudieron hablar con escritores afrocolombianos como Giuseppe Ramírez. El libro de Lázaro les ayudó mucho porque les mostró cómo escribir sobre sus vidas. Además, les permitió conocer la rica herencia cultural y las tradiciones de las comunidades afrodescendientes de Brasil.

En los talleres, los NNA aprendieron qué es una “práctica étnico-territorial” y compararon lo que leyeron en el libro de Lázaro con lo que pasa hoy en Buenaventura y en el Pacífico colombiano. En el espacio se mostraron prácticas y manera de hablar de las comunidades afrodescendientes presentes en Colombia y Brasil, y descubrieron las diferencias y parecidos entre los dos países. Un ejemplo fue la palabra brasileña *Tomaqué*, que en Colombia se conoce como *Abotate* (puedes ver el significado de estas palabras en el diccionario al final de la cartilla). Durante el ciclo de talleres también se les pidió identificar prácticas étnicoterritoriales presentes en sus familias y que elaboraran su árbol genealógico.



Historia de los NNA

Escribir es un ejercicio muy enriquecedor y divertido al igual que la lectura, más aún cuando desarrollamos este acto desde pequeños, que es cuando nuestra imaginación está en su máximo esplendor.

Muy bien, ahora, ha llegado el momento de que conozcas historias que pueden ser similares a la tuya. Conoce la historia de 15 NNA que decidieron contar su historia en nuestros talleres de Escritura Creativa.

A continuación, te las presentamos. Esperamos que te identifiques y las compartas, y las disfrutes. Léelas una y otra vez e inspírate y disfrútalas tanto como quieras.

Posdata: Todas las historias empiezan con “Mi historia comienza en” para hacerle honor al libro de Lázaro, porque en uno de sus párrafos, él también empieza a contar su propia historia de esa manera.

LA
HISTORIA
DE MI
VIDA

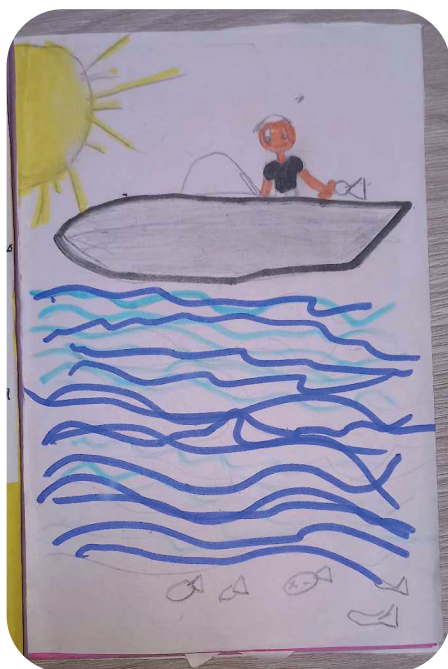


RIA

DA



**Práctica etnicoterritorial presente
en su familia**
(Comida ancestral y pesca)



LIS

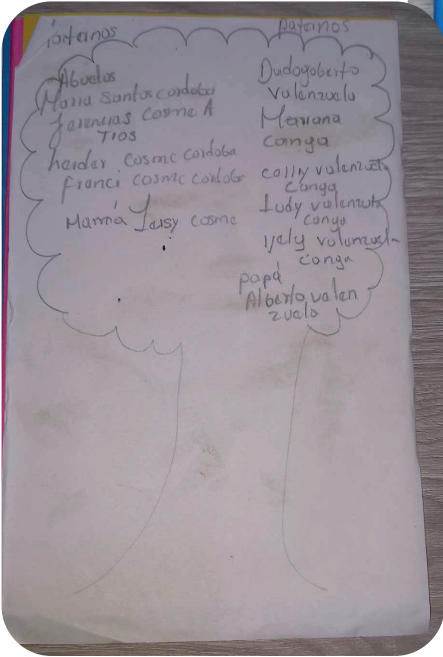
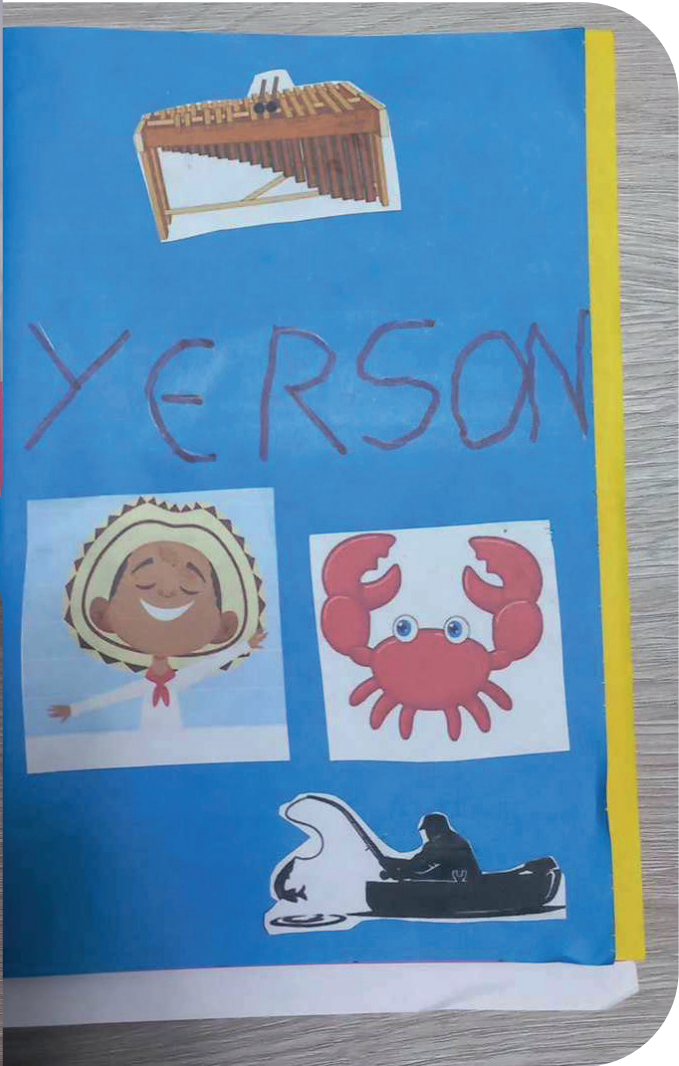
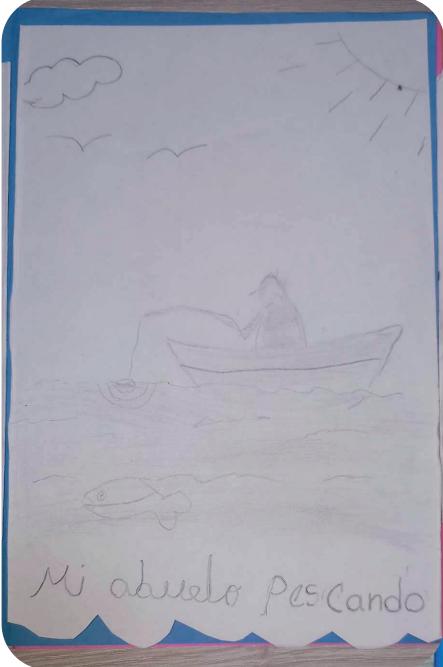
Mi historia comienza en San Juan Baudó (Chocó), con mi bisabuela Martina Rentería. Cerca de su casa pasaba Manuel Dolores, en aquel tiempo los padres le escogían la pareja para casarse a sus hijos, y le escogieron a mi bisabuela a Manuel Dolores Córdoba y de esa relación nacieron 3 hijos, de esos, una es mi abuela, María Santos Córdoba. Ella es la del medio de los 3 hijos de mi bisabuela materna. Mi abuela María la mayor parte de su tiempo vivió en Panamá y en Chocó, cuando joven se mudó a Buenaventura y se conoció con mi abuelo Jeremías Cosme en una discoteca de nombre Las Arcadas, de esa relación nacieron 3 hijos y mi mamá es la mayor de ellos.

Mis padres son Leisy, nació el 2 de noviembre en la casa, su niñez la vivió en el Chocó y cuando joven se fue a Buenaventura y se conoció con Alberto que nació el 14 de agosto, en un parque; vio a mi mamá y fue cuando se enamoraron, entonces se casaron y tuvieron 2 hijos. Mi mamá es alegre y mi papá (Alberto) es bravo.

Mi nombre es Lis, nací en mi casa en el año 2013, paso gran parte de mi tiempo con mi familia viendo películas. Mi pasatiempo es leer, soy estudiante en la institución educativa Ineterpo, mi comida favorita es el pescado; mi canción favorita del Pacífico es Somos Pacífico de ChocQuibTown. Cuando grande, quiero ser secretaria.

Práctica etnicoterritorial presente en su familia (Pesca)

Portada historia de vida



Árbol genealógico

YERSON

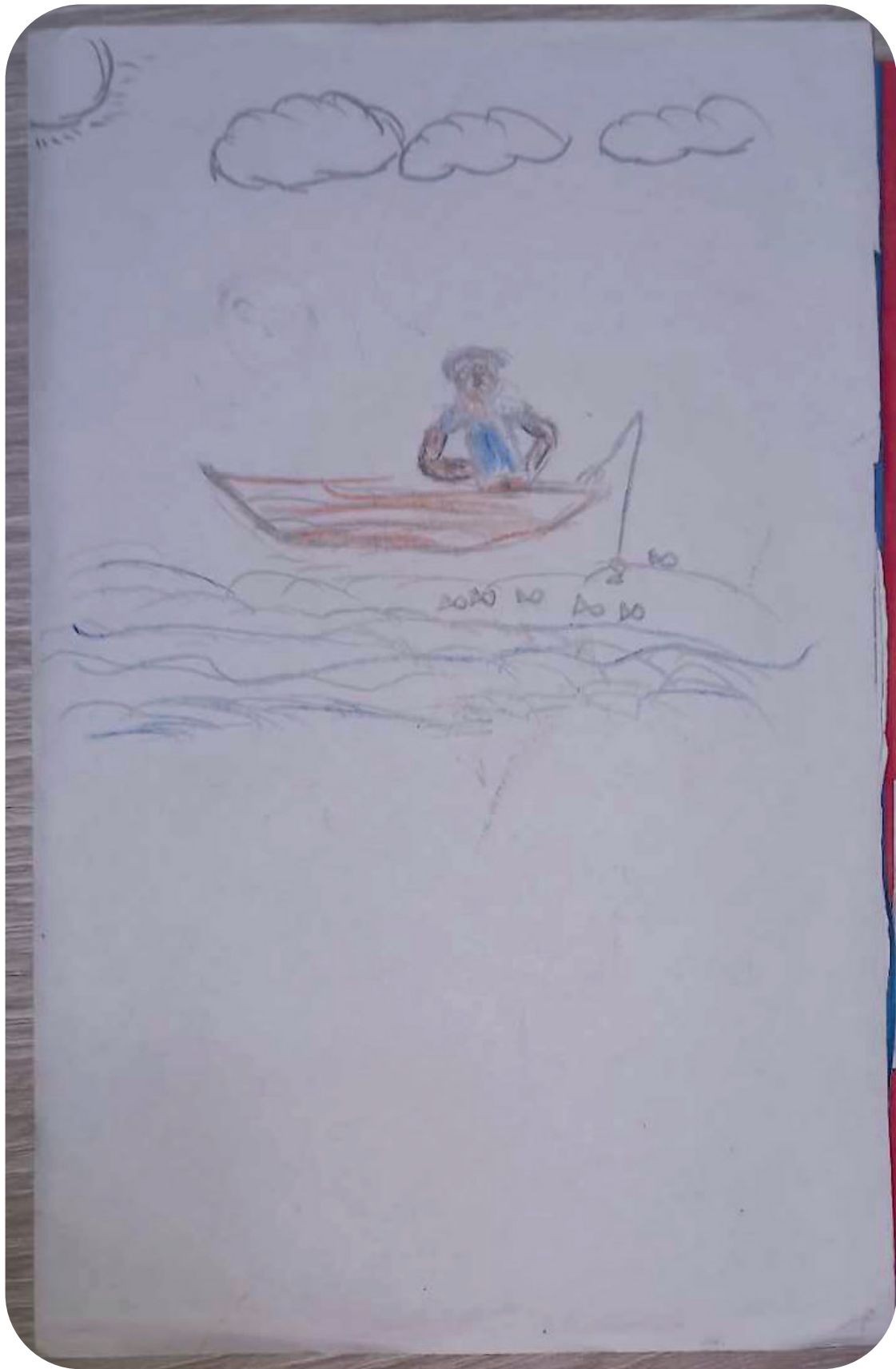
Mi historia comienza en San Juan Baudó (Chocó) con mi bisabuela materna, cerca de su casa pasaba Manuel Dolores, en ese tiempo los padres les escogían las parejas para casarse, y le escogieron a Manuel Dolores Córdoba y de esa relación nacieron 3 hijos, de esos hijos, una es mi abuela María Santos Córdoba, de los 3 hijos ella es la del medio.

Mi abuela la mayor parte de su tiempo estuvo en Panamá y en Chocó, cuando joven se mudó a Buenaventura y se conoció con mi abuelo Jeremías Cosme en una discoteca de nombre Las Arcadas, de esa relación nacieron 3 hijos y mi mamá es la mayor de ellos. Mi abuela falleció y mi mamá me quedó a cargo de mi tío mayor, eso le cuenta su abuela.

Mi mamá nació el 2 de noviembre en Buenaventura, mi mamá es muy amorosa, extrovertida, alegre, inteligente y graciosa. De la infancia de mi papá no recuerdo mucho, pero nació el 14 de agosto, él vivía en un pequeño pueblito llamado Magüipi, a los 3 años se fue a vivir a Buenaventura. Él me contó que cuando salía del colegio se iba a llevar el almuerzo a mi abuelo; cuando salió del colegio y se graduó un día fue a la iglesia y se conocieron con mi mamá, se enamoraron y de ese amor nacieron 2 hijos mi hermana Lis Eliany y yo.

Mi nombre es Yerson Valenzuela, nací el 19 de abril del 2011 en Buenaventura, Distrito Especial de Colombia. Vivir con mi familia es agradable, mi familia es amorosa y pacífica. Mi actividad favorita es jugar futbol con mis amigos y compañeros, también jugar en el celular al igual que asistir al club de lectura. Me dedico a estudiar y estudio en el Ineterpo en grado séptimo; un día fui al colegio y tuve dos horas libres, al salir del colegio, se me perdió el dinero del transporte así que me regresé al salón y ya se encontraba cerrado, pero me asomé y en mi puesto estaba el dinero, al final, me fui y llamé a mi papá para que el me recogiera.

Mi comida favorita es el pollo relleno. Mi canción favorita es: Somos pacifico del grupo musical ChocQuibTown y el trabajo de mis sueños es trabajar en una biblioteca.



Práctica etnicoterritorial presente en su familia (Pesca)

JOHAN

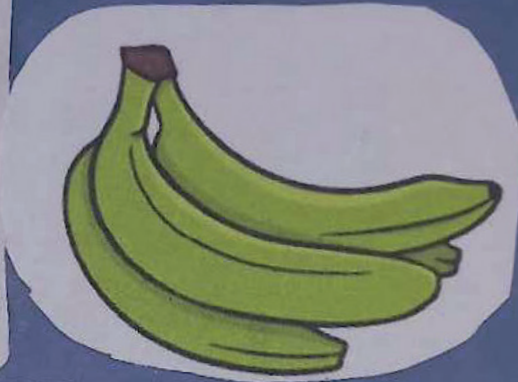
Mi historia comienza en Colombia con mi bisabuelo que le dicen Pancho, pero se llama Francisco, él es amoroso, trabajador y divertido. Un día se enamoró de Luz alba (mi abuela) y tuvieron a Marlen mi mamá.

Mi mamá fue una niña que creció al lado de su abuelo y mis tíos, tocándole una infancia muy difícil, ya que mi mamá no tuvo el cariño de su mamá, por eso mi mamá dice que su niñez fue muy difícil para ella, fue criada entre varios miembros de su familia.

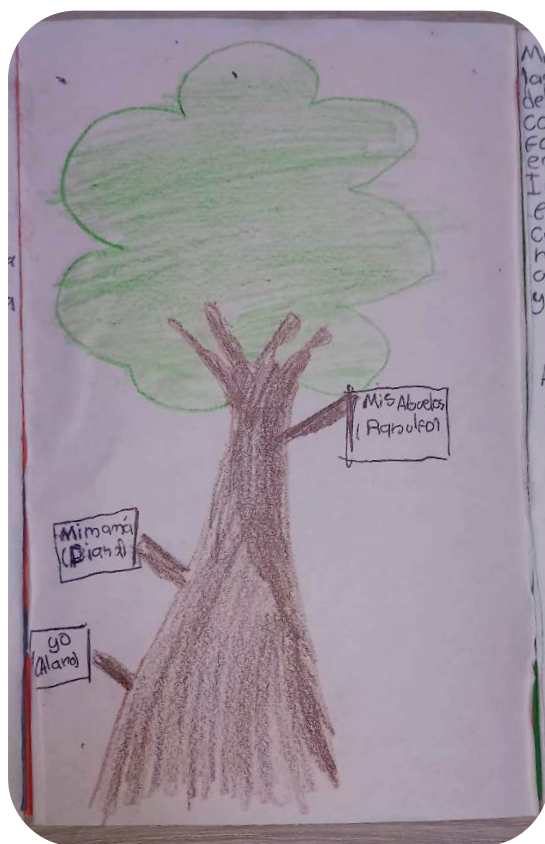
Mi nombre es Johan, nací el 12 de marzo de 2015 en Colombia. Vivir con mi familia es divertido. Mi actividad favorita es el fútbol y el básquetbol. Estudio en el colegio José Ramon Bejarano, me gusta el currulao y jugar.



Alang castillo
Bamirez
Mi historia



Portada historia de vida



Árbol genealógico

ALANA

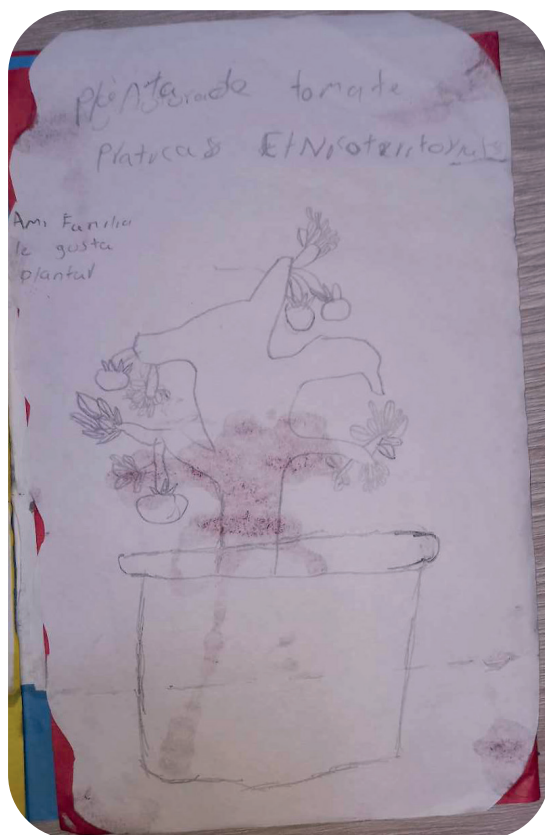
Mi historia comienza en Cali, el 8 de marzo de 1952 con el nacimiento de Raulfo. Él tuvo una vida más o menos, no sé mucho, pero sí sé que a los varios años se vino a Buenaventura, no conoció muchas cosas después se fue a estudiar a Cali, lo que sí puedo decir es que conoció a mi abuela Tomasa, luego se casaron y tuvieron a Marcos (mi tío) y Diana (mi mamá). Ahora mi abuelo tiene 81 años y tiene Alzheimer. Esa fue la historia de mi abuelo materno, pues no sé mucho de mis abuelos paternos.

Mi nombre es Alana Castillo Ramírez, nací a las 8:00am el 28 de noviembre del 2013 en Buenaventura. Pasar tiempo con mi familia es muy bonito. mi actividad favorita es jugar básquetbol; estudio en el Instituto Comercial del Pacífico - Incodelpa. Mi comida típica favorita es el pescado frito, no conozco muchas canciones del Pacífico. El trabajo de mis sueños es ser psicóloga.

Una de mis anécdotas es que estaba en el baño y se me apareció una cucaracha. Ahora tengo 10 años, me gusta hablar con mis amigos por teléfono, amo convivir con todos y me gustan las estrellas.



Bryan Alexis



Práctica etnicoterritorial presente en su familia (Agricultura)

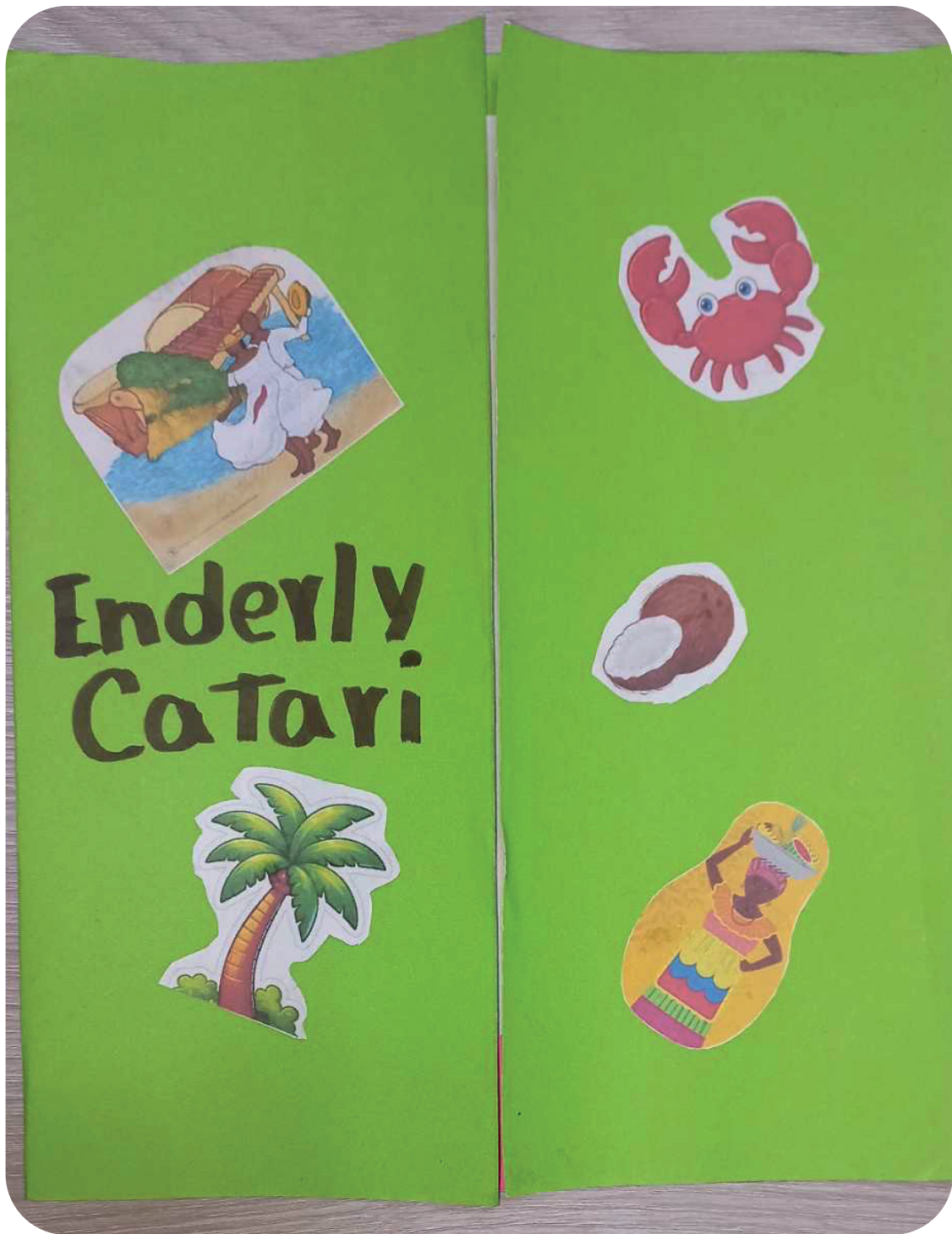
BRYAN

Mi historia comienza en Córdoba con mi abuelo Ranulfo que le dicen Cortico, él es muy divertido y trabajador, al igual que muy protector. Se conoció con mi abuela, empezaron a salir juntos, luego fueron novios y tuvieron a mi tía, y hubo problemas a la hora del parto en un río; al pasar los años nació mi papá y le compraron muchos juguetes. Finalmente, al pasar el tiempo mis abuelos se casaron.

Mi madre nació el 17 de enero de 1996, también es muy divertida a veces muy regañona. Mi padre está en Canadá, nuestra relación no es muy cercana pero mi padre es muy trabajador. Mis padres se conocieron en el 2012 y eran muy unidos.

Mi nombre es Bryan Alexis Garcés Carabalí, nací el 5 de enero del 2014 en Buenaventura en el hospital del Jorge. Cuando paso el tiempo con mi familia a veces jugamos ponchado y cinco hoyitos. Mi actividad favorita es leer, me dedico a estudiar y estudio en el Colegio Enrique Olaya Herrera. Una anécdota que deseo compartir es que antes tenía una tortuga y por no compartirla se me escapó.

Mi comida favorita es el pescado, mi canción favorita es Somos Pacífico. El trabajo de mis sueños es ser cantante.



Enderly Catari



Portada historia de vida

EILEEN

Mi historia comienza en Buenaventura, con mis abuelos Yolanda Reyes y Ricardo Santiesteban.

Iniciemos con mi abuela materna, ella no fue criada por su madre, quien la crió fue una tía, pero se enfermó cuando ella tenía 6 años, ella estuvo luchando con la enfermedad, pero murió, cuando mi abuela tenía 9 años se fue a vivir con su abuela (es decir mi tatarabuela), y la terminó de criar, y a mi abuela le tocó vender para ayudarle a ella, vendía caña, pepa, plátano y muchas otras cosas. Estudió la primaria en el Colegio Santa María Gorete y empezó el bachillerato en el Colegio San Vicente de Paul, allí realizó sus estudios hasta séptimo grado, se retiró y no continuó con sus estudios para seguir trabajando con mi tatarabuela para ayudarla. Después conoció a mi abuelo Ricardo teniendo 19 años, se hicieron novios y dos años después planearon irse a vivir juntos y empezaron a comprar lo esencial para irse a vivir. Cuando mi mamá tenía el año y medio mis abuelos se separaron y mi abuela conoció a otra persona y tuvo 2 hijos más con esa persona. Mi abuelo sí no tuvo más hijos porque tuvo que tomar muchos medicamentos para poder tener a mi mamá y al encontrar otra mujer no quiso tener más hijos.

Ahora, hablaré de mi abuela paterna, su nombre es María Sarria, ella es la tercera de las tres hermanas, cuando tuvo su primer hijo se separó del padre de él, tiempo después se volvió a enamorar del padre de mi papá, cuando tuvieron a mi padre él no tomo la responsabilidad y se fue, ella siguió luchando con sus 2 hijos hasta que conoció a un hombre al cual yo podría decir abuelo ya que le ayudó con la crianza de mi padre y mi tío.

Mi abuelo era pescador y mantenía en barco por su trabajo, hasta que un día, como siempre se despidió y le dio una carta a mi abuela porque se iba a marchar un largo tiempo, en ese tiempo que pasó no volvió y no volvimos saber más de él.

Mis padres son Cindy Yohanna Santiesteban Reyes y Javier Quiñonez Sarria. Iniciemos con mi padre que nació el 7 de febrero en algún lugar del Pacifico, la verdad sé muy poco de su infancia, pero por lo que me cuenta es que él dormía en una cama pequeña con su hermano (mi tío) y a veces lo visitaba un primo y les tocaba dormir juntos a los 3, él me cuenta que en ocasiones el hermano despertaba sonámbulo y eso lo asustaba mucho. Cuando iba a la escuela de vez en cuando se escapaba porque no le gustaba ir y eso no le ayudaba académicamente, por culpa de eso estaba con matrícula incondicional pero no le puso atención a eso y fue expulsado del

colegio. Él me cuenta que tenía mucho miedo de decirle a su madre así que no le contó, sino que se fue a vivir debajo de la casa, pero no duró ni una noche ahí abajo; le tocó salir y contarle la verdad a mi abuela.

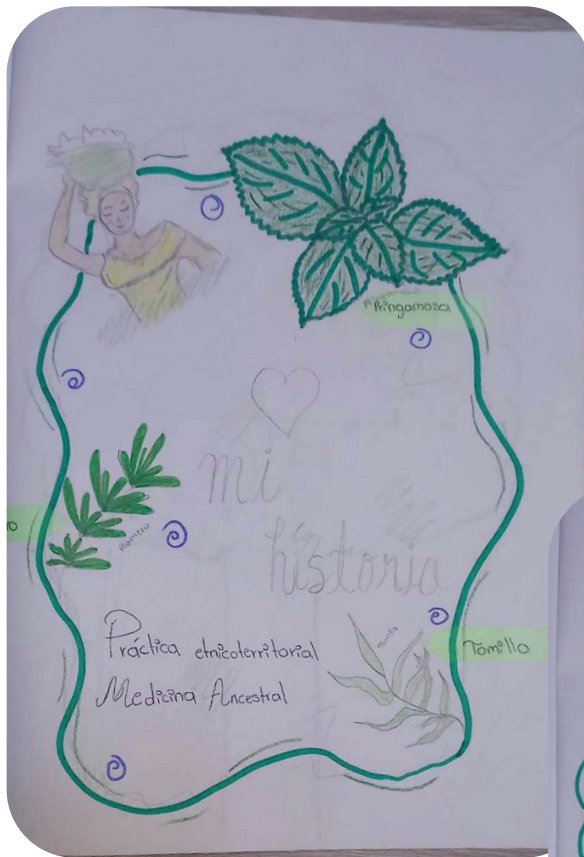
Mi padre me dice que desde que estaba en el colegio había visto la hermosa figura de mi madre y que desde ese entonces había sentido una atracción por ella, pero no era capaz de decírselo.

Ahora hablemos de mi madre, nació el 25 de septiembre, de ella conozco muy poco de su adolescencia, siempre me contaba solo cosas que tuvieron algo que ver con el tema que estuviéramos hablando. Mi madre me dice que cuando estaba en la escuela nunca se dio cuenta que mi papá le echaba el ojo o piropo.

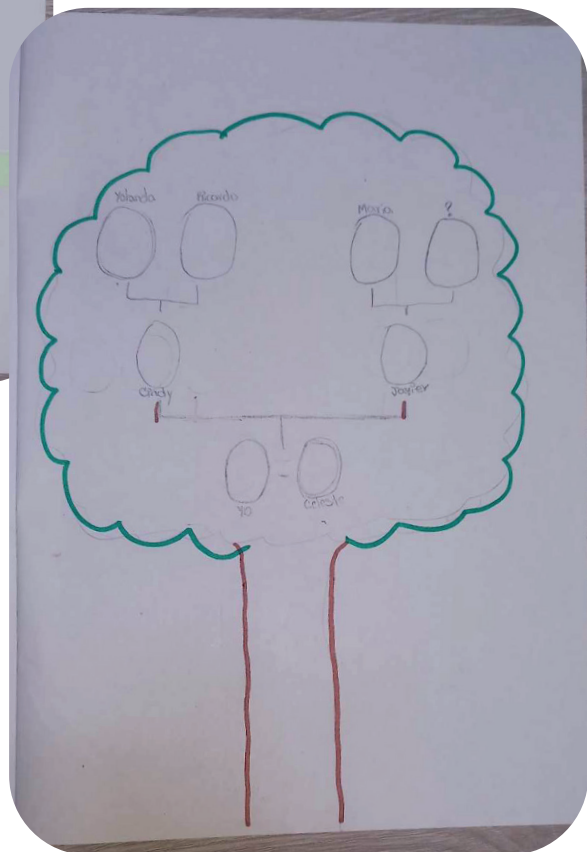
Mis padres empezaron a hablar en la Universidad y se fueron conociendo poco a poco, hasta que mi madre quedó en embarazo de mí. Ellos me tuvieron a los 20 años y 8 años después tuvieron a mi hermana. Con el tiempo que llevo conociéndolos, he visto que mi madre se enoja por todo o mantiene de malgenio, en ocasiones puede ser por hambre o sueño. Mi padre es un caso serio, de él puedo decir es que permanece mucho tiempo con el celular, son muy pocas las veces que lo suelta (no lo utiliza o no lo tiene). Me la llevo mejor con mi mamá aún no hay día en el que no discutamos, pero siempre arreglamos las cosas al instante.

Mi nombre es Eileen Aliyah Quiñones Santiesteban. Nací en Buenaventura el 30 de noviembre del 2010, vivir con mi familia es algo complicado a excepción de mi madre. Mi hermana tiene 6 años y dormimos en el mismo cuarto y cama, ya que mi casa es pequeña y no hay espacio para hacer un tercer cuarto (tema que espero y se solucione), con mi padre no hay mucho de qué hablar, él mantiene con el celular en todos lados. Mi actividad favorita es divertirme con mis padres y hermana, aunque eso lo hacemos muy poco, así que lo reemplazo pasando tiempo en mi celular, dibujando, pintando o haciendo manualidades. Yo me dedico a estudiar en el colegio Ineterpo.

Mi anécdota es que mi mamá me ha metido en muchas cosas como deportes o lugares de baile, pero cuando ve que no avanzo o no hay frutos, me saca del grupo o lugar. Mi comida típica favorita es el ceviche de camarón, la canción que más me gusta es "De dónde vengo yo" de ChoQuibTown y "negro" de Robe Ninho. también un currulao, pero no recuerdo el nombre. Aún no sé cuál es el trabajo de mis sueños, quiero ser doctora, pero me da fobia la sangre o heridas grandes.

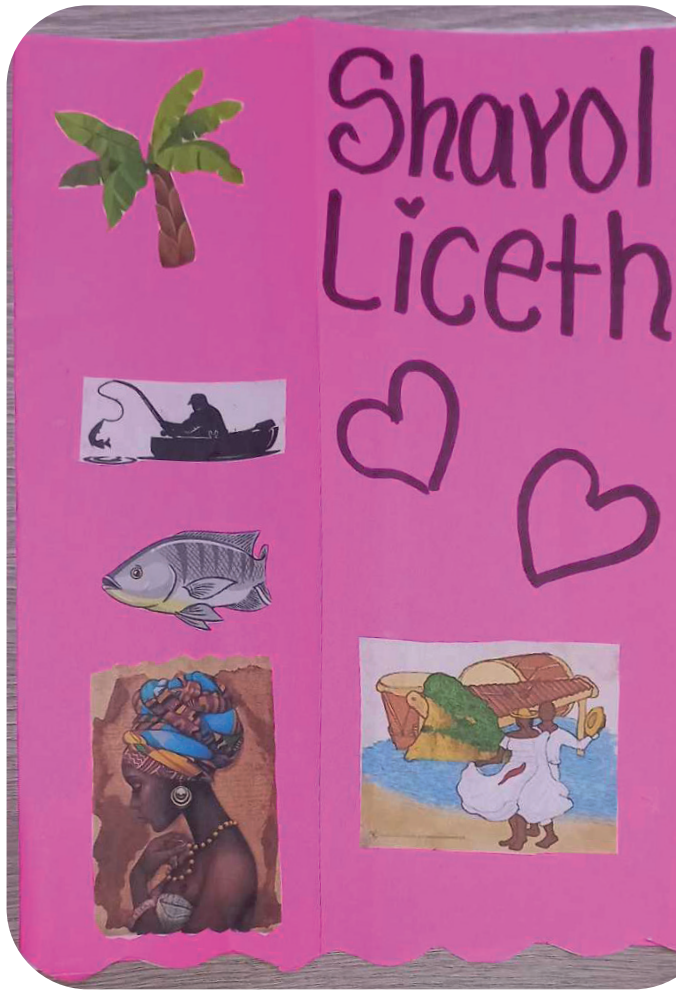


Práctica etnicoterritorial presente en su familia (Medicina ancestral)

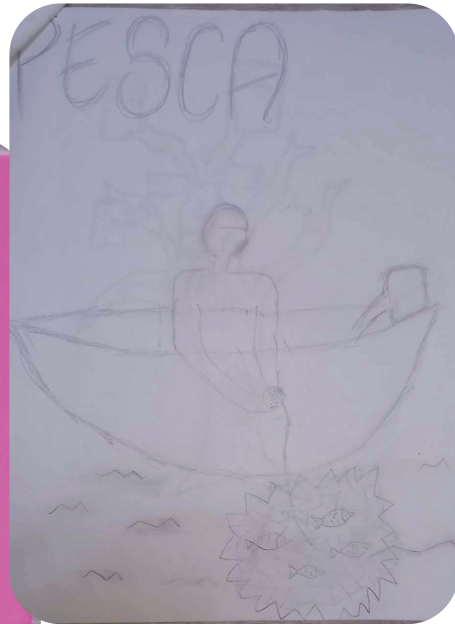


Árbol genealógico

Práctica etnicoterritorial presente en su familia (Pesca)



Portada historia de vida



Árbol genealógico

SHAROL

Mi historia comienza en Tumaco el 08 de junio, el día que nació Ismael; él era un pescador que le encantaba comer, cuando ya era mayor de edad se fue a vivir a Buenaventura donde conoció a mi abuela María del Pilar, luego tuvo a mi tío y a mi madre. Cuando sus hijos ya tenían la edad cerca de los 17 años decidió volver a Tumaco a visitar a su familia extensa, y a pescar, porque le encantaba. Cuando fue transcurriendo el tiempo terminó la relación de él con mi abuela y se fue vivir solo con mi madre; después, cuando mi madre empezó a tener sus hijos se fue a Tumaco para quedarse completamente y así poder mandar dinero para la alimentación a Buenaventura.

A mi abuela le gustaba mucho bailar y fumar tabaco, cuando un día se dio cuenta que una de las hijas se iba a morir se puso muy triste, tanto que decidió arrepentirse de sus pecados y tomó decisiones como no fumar más y volverse cristiana.

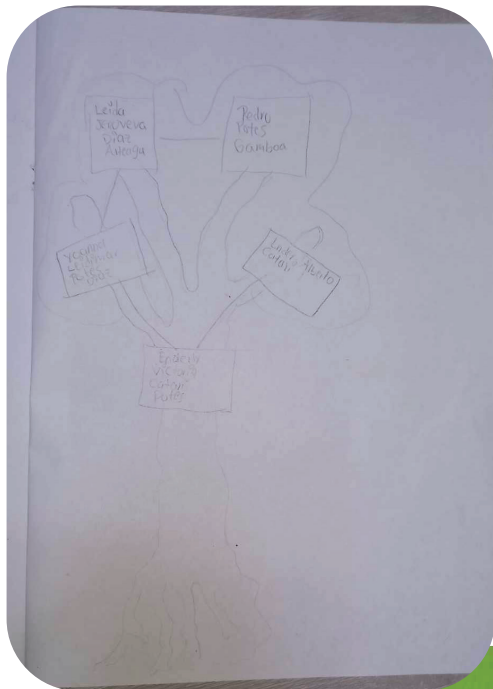
Hoy en día mi abuela es muy feliz siendo bendecida por Dios, y comparte sus enseñanzas a las personas para que sean de bien y no cometan errores.

Mis padres son Madeleine Palacios y Orlando Angulo, mi padre nació el 6 de enero y mi madre el 23 de febrero, en Tumaco, a los 3 años se mudó a Buenaventura y desde ese entonces sigue viviendo en ese lugar. Ellos se conocieron en una fiesta, mi padre invitó a bailar a mi madre y luego comenzaron a hablar (a conocerse), en ese tiempo mi madre tenía 21 años, al tiempo se juntaron y me tuvieron a mí. Mis padres son muy estrictos no les gusta que yo tenga todo lo que quiera.

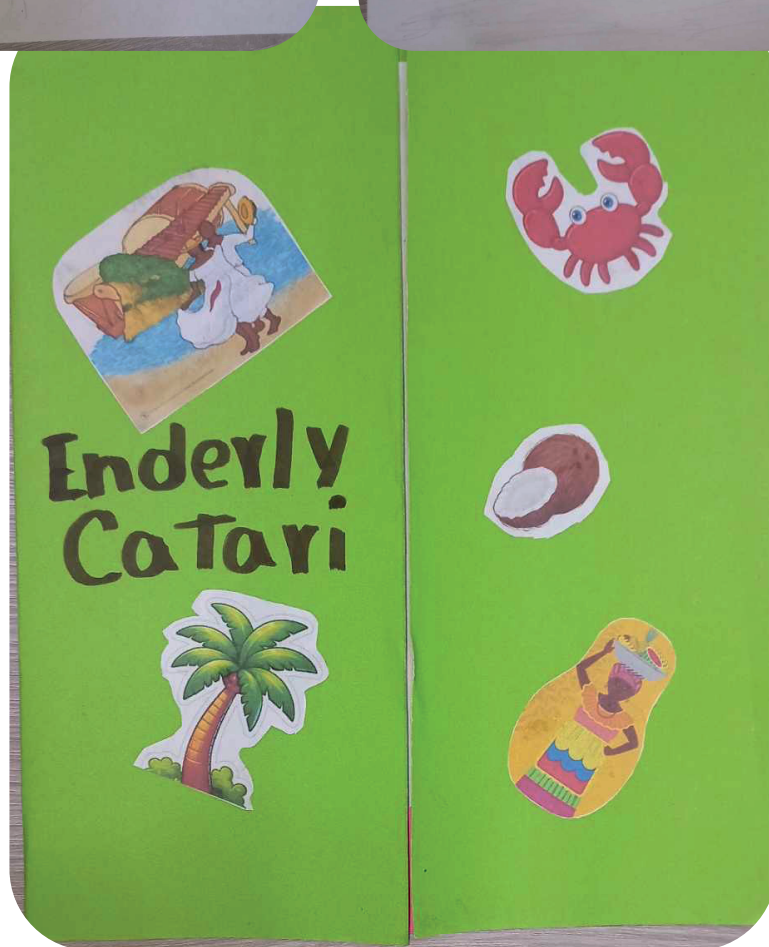
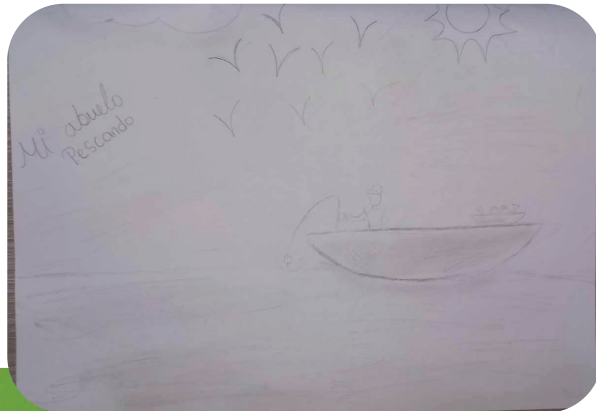
Mi nombre es Sharol Liceth Palacios, nací en Buenaventura el 8 de agosto del 2010. El tiempo en familia lo pasamos cada uno cumpliendo con sus deberes. Mi actividad favorita es jugar y bailar, mi deporte favorito es Voleibol, mi pasatiempo es dormir y comer. Me dedico a estudiar, estudio en el Liceo del Pacífico, mi comida típica favorita es el pescado con plátano frito; mi canción favorita del Pacífico es Quitate de mi escalera que es un currulao. El trabajo de mis sueños es enseñarles a los niños en una escuela o trabajar en una empresa como contadora.

Mi anécdota es que un día mi mamá me dijo que no fuera a montar bicicleta porque estaba haciendo mucho sol y yo no hice caso y me caí todo el tiempo que estuve jugando.

Árbol genealógico



Práctica etnicoterritorial presente en su familia (Pesca)



Portada historia de vida

ENDERLY

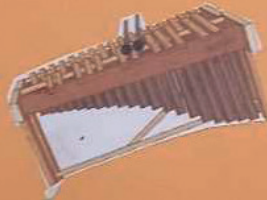
Mi historia comienza en Venezuela con mi abuela que nació en 1964 el 25 de septiembre, mi abuela llamada Leida Genoveva Diaz Arteaga y mi abuelo que nació en 1962 el 30 de noviembre llamado Pedro Potes Gamboa. Ellos se conocieron en una fiesta de una amiga en común, mi abuelo invito a mi abuela a bailar, después de la fiesta tuvieron comunicación y se hicieron novios y para ese entonces nació Yoanna (mi mamá). De mis abuelos paternos no sé mucho por lo tanto no les puedo dar información.

Mis padres son Ender Catari y Yoanna Potes, mi papá nació en el 1984 el 3 de octubre y mi mamá en el 1986 el 1 de agosto. Mi papá es muy divertido y alegre, le gusta mucho jugar con mi hermana y yo; mi mamá es seria en algunas ocasiones, pero se ríe mucho, a mis padres no le gusta que mi hermana y yo digamos malas palabras al igual que no le gusta que estemos solas.

Mi nombre es Enderly Victoria Catari Potes, nací en Caracas, Venezuela en el año 2011 el 16 de enero. El pasar tiempo con mi familia es muy divertido porque hacemos chustes y nos reímos mucho. Mi deporte favorito es el fútbol, estudio en la Institución Educativa Juan José Rondón. Mi comida típica favorita es el Chontaduro, canción favorita del Pacífico no tengo ya que no conozco muchas, me gustaría aprender.

El trabajo de mis sueños es ser futbolista o empresaria. Sobre mi anécdota, un día me fui de paseo con mi familia a los Tubos (un balneario), estábamos sentados y al meterme al agua había una corriente muy fuerte y sin querer me metí y esa corriente me llevó a lo más profundo de la piscina y me estaba ahogando, mi papá se dio cuenta y saltó a salvarme.

Camila
Solis



Portada historia de vida

CAMILA

Mi historia comienza en Nariño, Cauca, en un pueblo llamado Charco. Mi abuelo José nació en un pueblo llamado Satinga y después mi abuela fue a vivir en Satinga y fue ahí cuando se conocieron, tuvieron a mis tíos, tías y a mi mamá. Trasladándose a Buenaventura, se dejaron porque mi abuelo tomaba mucho y cuando llegaba a la casa le pegaba a mi abuela, entonces se dejaron (no fueron más pareja). Años después mi abuelo se conoció con mi madrina Alba al igual que mi abuela se conoció con un señor llamado Plutarco y no sé mucho sobre ellos.

Mi madre es Katerine Carabalí Solís, nació en Buenaventura en el 1992 pero fue criada en un pueblito llamado Satinga, desde que se mudó allá se fue a vivir con una tía porque mi abuela pasaba mucho trabajo, entonces un día cualquiera llegó la tía de mi madre y se la llevó a vivir con ella, empezó a estudiar y aprendió a tejer pero ella no se sentía bien porque quería estar con su mamá y hermanitos entonces un día a la tía se le ocurrió una idea de ir a visitar a la hermana (es decir a mi abuela) y mi mamá se sentía muy alegre. Cuando vinieron a Buenaventura mi mamá se sentía muy feliz que hasta se escondió para que no se la llevaran nuevamente, pero también sentía tristeza porque había dejado toda la ropa que ella había tejido al igual que su muñeca favorita.

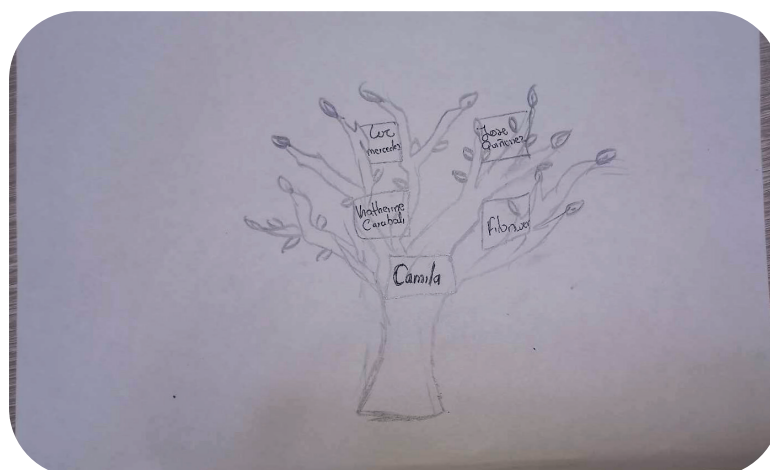
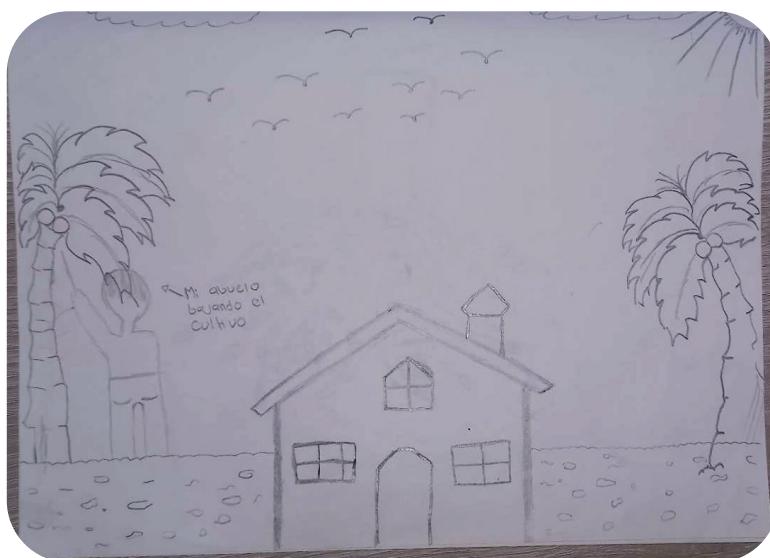
Mi nombre es María Camila Carabalí Solís, nací en Buenaventura en el 2009 el 5 de agosto. Mi pasatiempo favorito es estar con mi familia escuchando música, recochar (bromear, chancar), realizar comitivas (integraciones para comer en determinada casa) o ir a despejar la mente. Me dedico a estudiar y ser bailarina de danza tradicional y ritmo urbano. Estudio en la Institución Educativa San Vicente, mi comida típica favorita es camarón y piangua, la canción del Pacífico que me gusta es mi cabello es bello.

El trabajo de mis sueños, es ser psicóloga para poder ayudar a los niños y que se sientan seguros de sí mismos. Mi anécdota es que un día me fui de paseo con mi familia a Sabaleta (río turístico donde se puede nadar) y el día anterior al cumpleaños número 15 de una joven conocida, a mi



familia se le ocurrió la idea de que nos fuéramos a paseo, así que cogimos el carro y nos llevó hacia Sabaleta, cuando llegamos al lugar le pedimos el número al chico (joven) – se refiere al conductor que los llevó –, ese día la pasamos muy bien, llamamos al muchacho (el joven conductor) para que nos recogiera pero no contestaba y ya eran como las seis de la tarde (6:00 pm.) y ya nos estábamos preocupando, así que nos tocó caminar y caminar hasta que nos separamos y mi tía se fue en un colectivo pero le tocó de ayudante, a mis primos y mí nos mandaron en una moto y nos dejaron en el Éxito (Centro comercial de la ciudad) y yo estaba asustada porque no tenía dinero para llegar a mi casa.

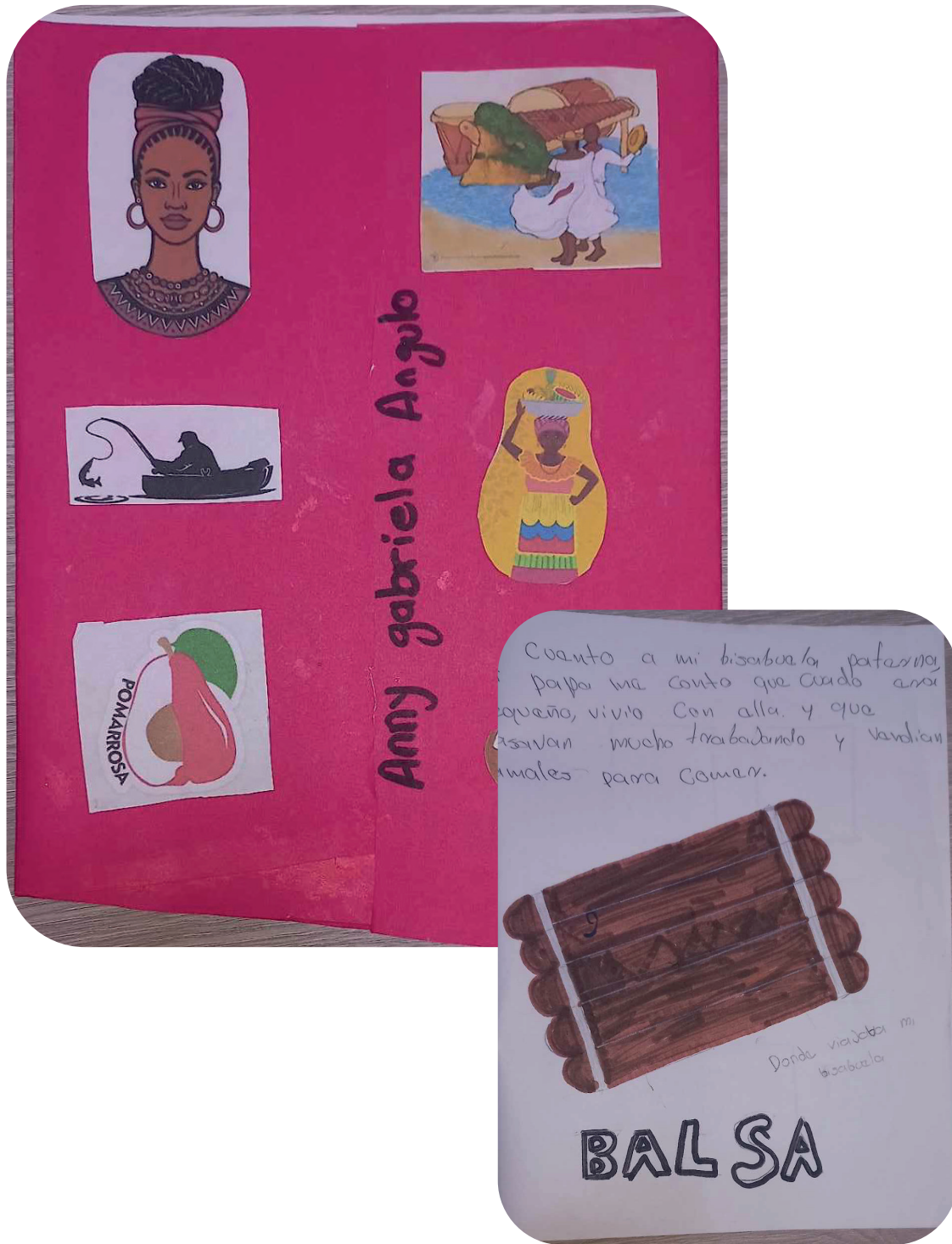
Práctica etnicoterritorial presente en su familia (Agricultura)



Árbol genealógico



Portada historia de vida



Práctica etnicoterritorial presente en su familia (Balsarear)

GABRIELA

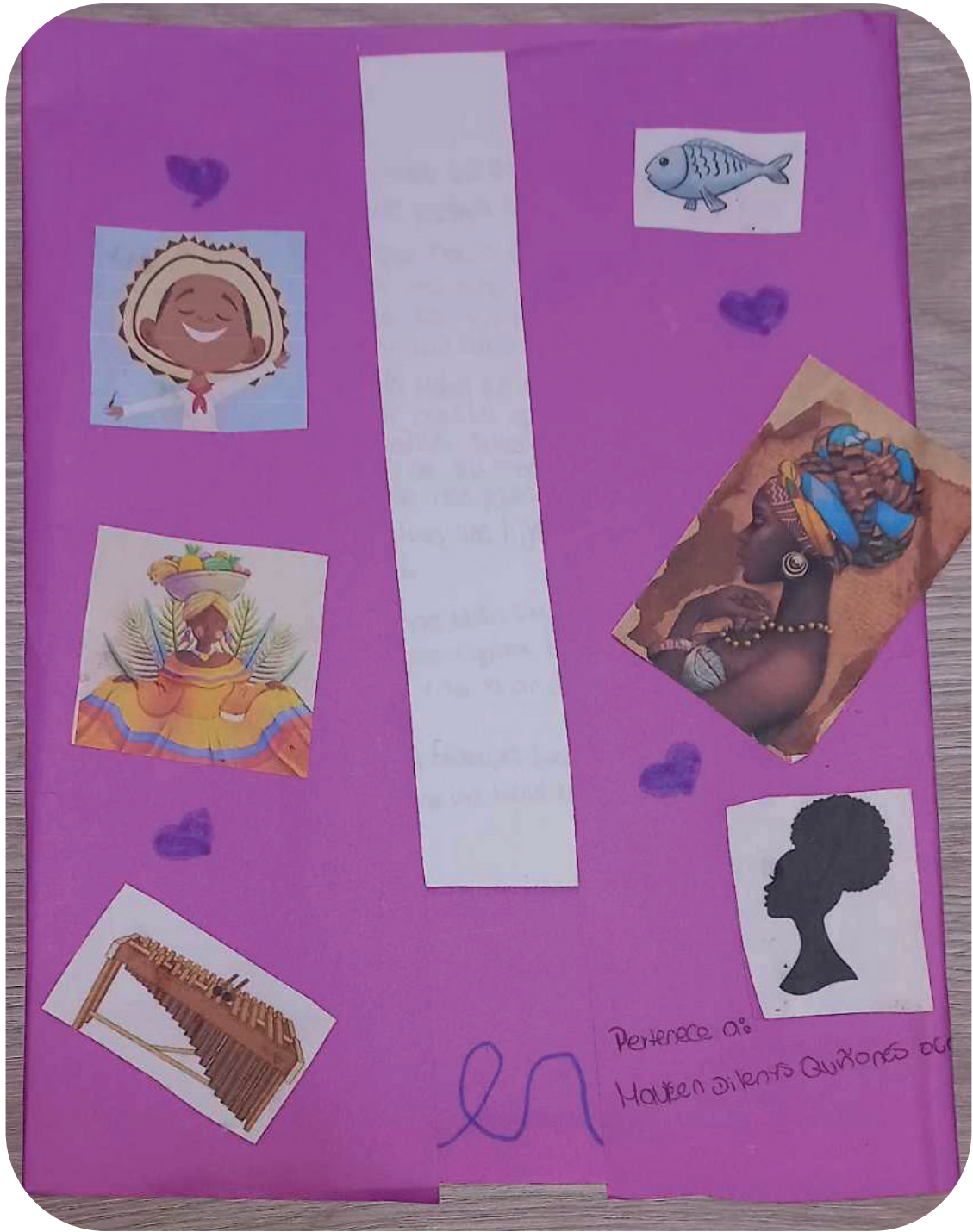
Mi historia comienza en Buenaventura y Tumaco, con el nacimiento de Ismael y María del Pilar, mis abuelos maternos, ambos eran muy trabajadores; mi abuela fue para Tumaco y allí conoció a mi abuelo, se enamoraron a primera vista, luego salieron juntos y así se fueron a vivir juntos y tuvieron a mi mamá.

Por otro lado, mis abuelos paternos Gladys y Gabriel eran juguetones y les gusta ayudar mucho, por casualidad vivían en el mismo barrio y siempre salían al mismo lugar juntos, fueron así creciendo y se enamoraron, se fueron a vivir juntos y tuvieron a mi papá.

Mis padres son Jonny Gabriel Castro, nació en Buenaventura, Colombia el día 31 de enero del 1983 y mi mamá se llama Flor Madeleine Palacios, nació en Tumaco el día 23 de febrero de 1984.

Mi papá y mi mamá trabajaban juntos, poco a poco se fueron conociendo y se enamoraron, se fueron a vivir juntos y me tuvieron, luego tomaron la decisión de casarse en el día 16 de diciembre del 2023, vivo con mis padres, sobrino y mis hermanos.

Mi nombre es Anny Gabriel Angulo Palacios, nací en Buenaventura en el año 2012, el pasatiempo que nos gusta con mi familia es jugar y contar historias de antepasados, mi actividad favorita es bailar y jugar, estudio en el Liceo del Pacífico. Mi comida favorita del Pacífico es el camarón, es un manjar, mi canción favorita del Pacífico es Soy del Pacífico y mi sueño es ser una gran empresaria y estudiar pedagogía.



Portada historia de vida

MAUREEN

Mi historia comienza en Buenaventura con el nacimiento de Mabel Olaya Gómez, sus padres son Clelia Gómez que nació en Guapi y Carlos Olaya que nació en Tumaco. Mabel nació el 2 de septiembre, Mabel era una niña alegre y jugaba con sus muñecas y se la pasaba jugando con sus hermanas Jenny, Milena, Martha y Jackeline; con los años Mabel fue creciendo, trabajó de cajera en Merca Mar, un día ella se conoció con Wilmar Ocoró, se enamoraron y un día se dio cuenta que estaba embarazada. Mabel vivía en la casa de Matilde Solís la madre de Wilmar, todos los días iba a la casa de su madre tomaba un buen sancocho de gallina, los días iban pasando, la barriga de embarazada fue creciendo y Mabel tuvo una hija que nació el 14 de febrero de 1991, es decir, mi mamá.

Mi abuela paterna se llama Gloria Gregoria, los nietos le decimos 'la mamita', es linda, amorosa y quiere lo mejor para sus nietos, ella nació el 16 de diciembre y yo la amo. Mi abuelo paterno se llama Hernán, es buen trabajador, vive en la ciudad de Cali; es amoroso y tiene una tiendita donde vende dulces.

Mis padres son Mabel Lizeth Ocoró Olaya y Ronald Hernán Quiñones Meza, los dos nacieron en Buenaventura, mi mamá nació 14 de febrero de 1991 y mi papá nació el 9 de marzo de 1986.

Mis padres se conocieron así:

Mi mamá tiene un primo que vive al frente de la casa de mi papá, él y mi papá se hicieron buenos amigos; el primo de mi mamá todos los días pasaba por la casa de mi abuela (Mabel), la pasaban a saludar el primo de mi mamá (su sobrino) y mi papá. Cuando mi mamá no estaba en la casa de mi abuela, estaba en la casa de los primos. Un día ellos (el primo de mi mamá y mi papá) fueron a comprar el pan y pasaron a saludar como siempre lo hacían, desde ese momento mis padres se hicieron amigos intercambiándose números de teléfono. Mi papá todos los días le enviaba mensajes bonitos a mi mamá, hasta que un día, ella se preocupó porque él no le envió un mensaje, lo llamó y no contestó, así que lo fue a buscar a la

casa y se dio cuenta de que él estaba bien, desde allí, se hicieron novios; con el paso del tiempo, nació yo, Maureen, su primera hija.

Mi mamá es amorosa, buena madre, trabajadora y colaboradora, mi padre es lindo y lo amo mucho.

Mi nombre es Maureen Dilenys, nací en Buenaventura el 28 de agosto del 2013 mi actividad favorita es patinar, ver televisión, jugar con mi hermano y estudiar, estudio en el Colegio Patricio Symes. Mi comida favorita es camarones apanados, no sé mucho de canciones del Pacífico, pero me gustaría conocer más. El trabajo de mis sueños es ser modelo, arquitecta y comunicadora social. Vivir y pasar tiempo con mi familia es divertido porque compartimos todos los días, aquí va una anécdota: Un día fui al Lago Calima con mi prima Hannah y mi mamá, mi abuela, Ronny y yo nos teníamos que ir a Palmira, no encontramos bus que nos llevara hasta allá y nos tocó irnos en mula; la experiencia fue divertida.

Prácticas etno Territoriales

Mis Abuelos comiendo chontadura + Pepepan



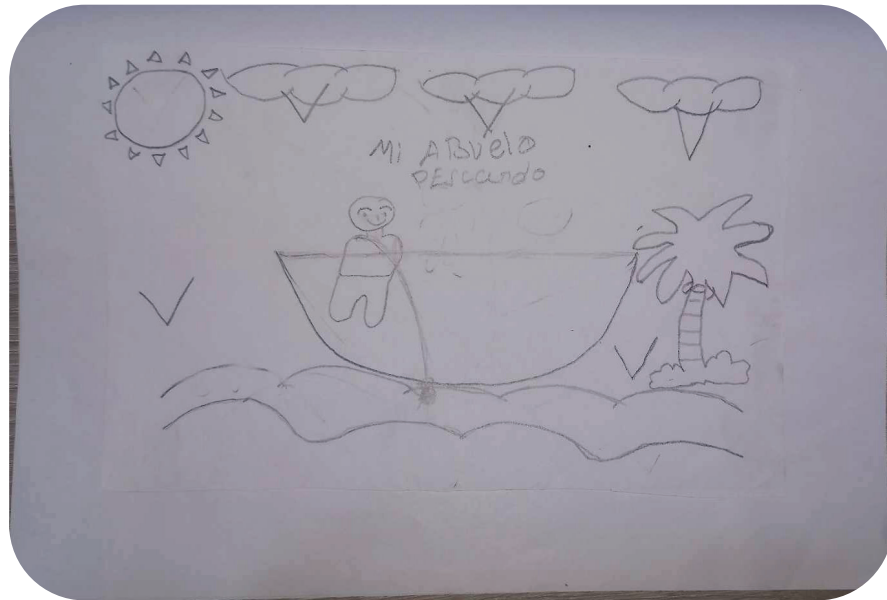
Práctica etnicoterritorial presente en su familia (Comida ancestral)

Árbol genealógico





Portada historia de vida



Práctica etnicoterritorial presente
en su familia (Pesca)

SOFÍA

Mi historia comienza con mis abuelos. Mi abuela se llamaba Martha, tenía 50 años y ella murió el 9 de marzo de 2024. Ella era la mamá de mi papá. Mi abuelo se llama Tulio y él trabaja en las lanchas y vende pescado. Él es mi abuelo paterno.

Mi abuela Mercedes nació en el Chocó, ella tiene 50 años, es evangélica, todos los domingos va a la iglesia; ella es mi abuela materna.

Mis padres son Oscar y Paola, mi mamá nació en Satinga; ella tiene 33 años y tiene 4 hijos que son Oscar, Andrés, Leder y yo, Sofía. Mi papá nació en Colombia, tiene 32 años y tiene 2 hijos que somos mi hermano Oscar y yo. Vivimos en el barrio Porvenir en la ciudad de Buenaventura, la casa es de color verde. Mis padres no se han casado.

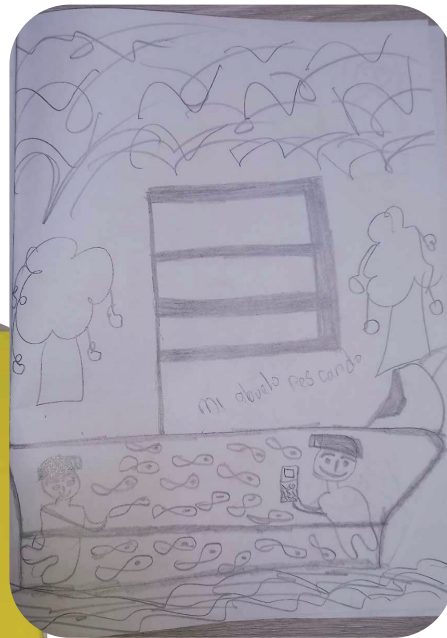
Mi nombre es Yency Sofía, nací en Buenaventura en el año 2013 y tengo 11 años. Mi pasatiempo es estar con mi familia ya que es divertido porque jugamos y dibujamos; mi actividad favorita son los juegos y los deportes, como el fútbol. Me gusta estar con mis amigos, estudio en el colegio Teófilo Roberto Potes; me dedico a eso y a peinar. Mi comida favorita del Pacífico es el pescado, mi canción favorita del Pacífico es Somos Pacífico de Cho-QuibTown y el trabajo de mis sueños es tener un salón de belleza.

Anécdota: Un día estaba jugando con mis patines y me raspé el pie.

**Práctica etnicoterritorial presente
en su familia (Pesca)**



Portada historia de vida



Árbol genealógico

SHELSTY

Mi historia comienza en Tumaco el 8 de junio, mi abuela de la ciudad de Buenaventura se conoció con mi abuelo en una fiesta y él la sacó a bailar y después que terminaron de bailar la canción se sentaron a conversar ellos dos en la fiesta, al rato de estar conversando mi abuela ya quería estar en su cama porque estaba con mucho sueño, entonces mi abuelo la llevó a su casa y al día siguiente salieron juntos a almorzar y luego salieron a dar un paseo, mi abuelo se llamaba Ismael Mejía y mi abuela se llama María del Pilar Palacios; después de caminar se sentaron a comer un helado y luego cada uno regreso a su casa.

Mis padres son Orlando y Flor Madeleine, a mi papá lo presentó con mi mamá una amiga de ella, al día siguiente la amiga le dijo a mi mamá que la acompañara a traer un pescado y luego, ellos (mi mamá y mi papá) empezaron hablar (a conocerse). Al tiempo mi papá empezó a enamorar a mi mamá y la invitó al centro a comerse algo juntos. Pasado un tiempo mi mamá y mi papá se hicieron novios y ella lo llevó a presentar ante su familia, pero mi abuela cuando lo vio pensó que él era un amigo de mi mamá, así que, mi papá tuvo que pedir permiso a mi abuela para que lo dejaran salir con mi mamá como su novio. Enseguida mi papá invitó a mi mamá a la casa de su familia para que la conocieran y ella le cayó bien (le agradó) a la familia de mi papá. Mi mamá nació en 1983 el 23 de febrero y mi papá el 6 de enero.

Mi nombre es Shelsy Lorena, nací en Buenaventura el 8 de enero del 2007. Mi pasatiempo favorito es estar junto a mi familia en cualquier día, mi actividad favorita es danzar música tradicional y tocar instrumentos del Pacífico al igual que jugar voleibol con mis amigos. Estudio en el Liceo del Pacífico; mi comida favorita del Pacífico es la cocada, es un dulce. Mi canción favorita del Pacífico es Somos Pacífico; el trabajo de mis sueños es ser doctora o policía.

Mi anécdota es que un día fui desobediente y le subí la voz a mi hermana así que mi mamá me reprendió por eso.



Portada historia de vida

KEVIN

Mi historia comienza en Buenaventura, Valle del Cauca, cuando nació Maritza Rentería hija de Nimia Rentería, Maritza nació el 10 de julio en Buenaventura, era una joven muy apuesta que a sus 20 años se fue a Mayorquin, un pueblo muy hermoso con playa, frutos del Pacífico y un río de agua dulce. En Mayorquin Maritza conoció a Silvano Ivan, un joven trabajador que laboraba en la mina sacando oro; se conocieron en la mina y se enamoraron. A sus 25 años, Maritza quedó embarazada de Silvano y tuvieron a su primer hijo llamado Gorge Nelson, mi papá. Así es, Maritza y Silvano Ivan son mis abuelos paternos.

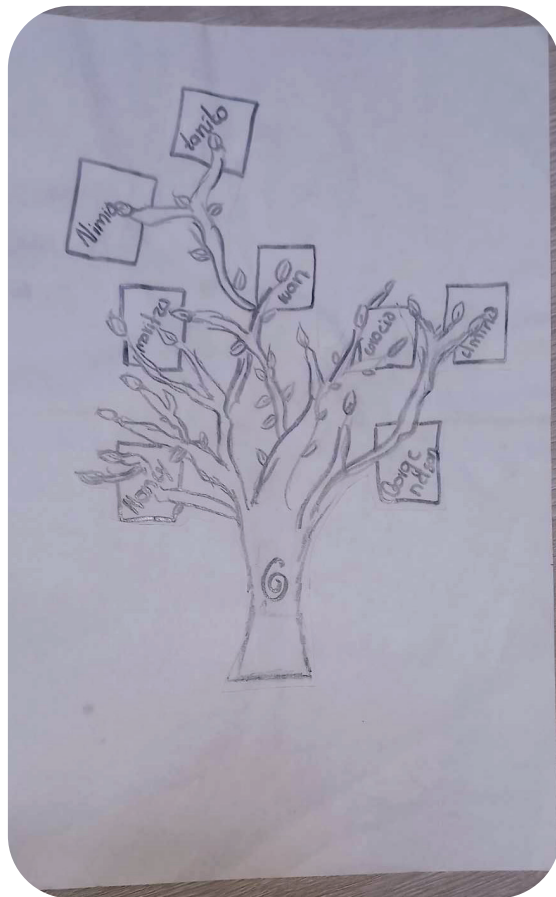
Por otro lado, mis abuelos maternos son Eurocio Mosqueira quien nació un 13 de enero en Nariño. A sus 19 años mi abuelo era profesor de danza africana, cuando cumplió sus 20 años (estando muy joven) fue a trabajar en Buenaventura, Valle del Cauca; estando allí trabajó como pescador en canoa o cuando no, en barco. Luego se fue a vivir a un pueblo llamado el Cacao, un lugar con muchos habitantes, animales y diferentes frutos; estando en ese pueblo conoció a Elmina, una mujer de 21 años muy linda y encantadora desde el primer día que Eurocio la vio, se enamoró y tiempo después ella también lo hizo. Luego de 4 años tuvieron una hija llamada Nancy Espinosa, mi madre.

Mis padres son Gorge Nelson Salas Rentería, nació el 14 de marzo de 1990 en Colombia en la ciudad de Buenaventura, en un pueblo llamado Mayorquin; y mi madre Nancy Espinosa Salas, ella nació el 13 de enero en 1987 en Buenaventura en un pueblo llamado el Cacao. Se conocieron cuando mi madre tenía 20 años en la Boca de Mayorquin en una fiesta de noche. Desde entonces, se enamoraron, pasó el tiempo y a sus 27 años mi madre quedó embarazada, ella estaba muy feliz con su embarazo y entonces, un día empezó a sentir dolores muy fuertes porque ya estaba en proceso de parto. Estando en el hospital mi mamá dio un grito fuerte y nací yo, el 16 de enero del 2008, mis padres estaban muy felices por eso. Después de estar un mes en Buenaventura (zona urbana), volvieron a Mayorquin y mi abuela Maritza fue quien decidió ponerme Kevin.

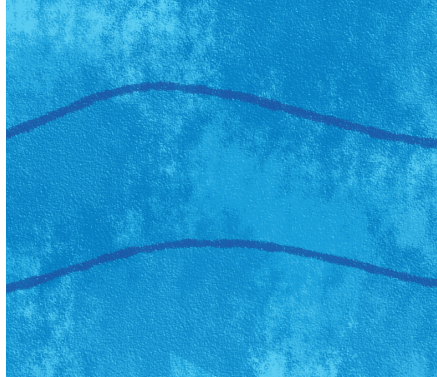
Mi padre, Gorge Nelson Salas Rentería es morenito, un poquito bajo de estatura, acuerpado y de pelo alto; es muy divertido, trabajador entre otras cualidades. Mi madre es muy hermosa, también es un poco bajita y su color de piel, canela, es afrocolombiana; ella es muy divertida y a la vez cambia de humor, le gusta compartir, trabaja en la casa. Mi mamá es una mujer fuerte y luchadora al igual que mi papá. Mis padres, hermanos y yo actualmente vivimos en la zona urbana de Buenaventura en una casa palafítica, somos 6 personas habitando allí. Tengo tres hermanos, el mayor es Daniel Salas Espinosa, luego está mi hermano Leiser y, por último, mi hermana Nimia, yo soy el segundo hijo en el orden de nacimiento; entre nosotros los hermanos, jugamos, aunque a veces peleamos también, pero nos queremos. Mi hermano mayor trabaja y también estudia como Nimia, Leiser y yo.

Mi nombre es Kevin Salas Espinosa, nací en la ciudad de Buenaventura en un pueblo llamado Mayorquin. Pasar tiempo con mi familia es divertido, jugamos y permanecemos juntos. Mi actividad favorita es jugar ajedrez, mi pasatiempo es bailar danza tradicional y jugar; me dedico a estudiar y estudio en el un colegio llamado Juan José Rondón y estoy en grado 10°. Mi comida típica favorita es el pescado frito con plátano, mi canción favorita del Pacífico es Mi Buenaventura. El trabajo de mis sueños es ser un gran arqueólogo o ingeniero civil.

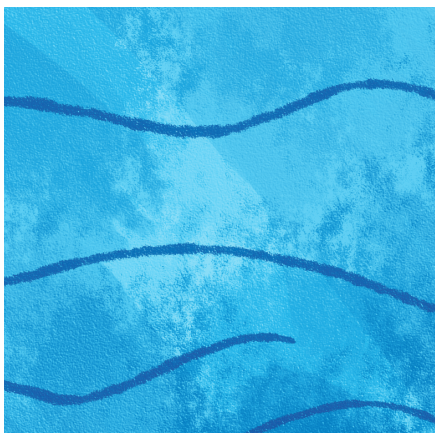
**Práctica etnicoterritorial presente
en su familia (Pesca)**



Árbol genealógico



Diccionario



Abotate. En la Región Pacífica ubicada en Colombia, cuando una persona quiere que alguien cruce un río, le dice: "abotate". Por ejemplo: "Abotate pues", que significa "pásate al otro lado del río".

Arrullo. Es una música y canto que se hace en algunas fiestas religiosas de la región Pacífica de Colombia. Usualmente las mujeres cantan con mucha emoción y las demás personas responden al canto. A veces, también se baila suavemente al ritmo de la música.

Balneario. Es un lugar al lado de un río, lago, mar o arroyo donde las personas van a divertirse, nadar o descansar. Es perfecto para pasar tiempo en familia o con amigos.

Bundé. Es un baile y ritmo muy alegre que se toca y baila en la región Pacífica de Colombia. Se usan tambores, maracas y otros instrumentos, y las personas cantan y responden al canto de los demás.

Caso serio. Se dice de alguien o algo que es complicado o difícil de entender, como una persona que siempre está metida en problemas; o que genera asombro por su particularidad.

Colectivo. Es un mini bus que lleva pasajeros por la ciudad. Tiene un número en el frente que indica su ruta y un ayudante que cobra el pasaje y ayuda a subir a las personas.

Comitivas. Es cuando un grupo de personas se reúne para hacer algo juntos, como cocinar. A veces se juntan en la casa de uno de ellos para compartir la comida.

Currulao. Es un baile y música de la región Pacífica de Colombia. Se baila en parejas y es como un juego de enamorados, donde uno busca conquistar al otro.

Echar el ojo. Es cuando alguien mira a otra persona y le gusta tanto que quisiera ser su pareja.

Muchacho. Es una palabra para llamar a un niño que todavía no ha llegado a la adolescencia o a una persona que se encuentra en plena juventud.

Piropo. Es una frase que se usa para decirle algo bonito a otra persona, como cuando alguien dice "qué lindo es tu peinado" o "me gusta tu sonrisa".

Recochar. Es cuando las personas juegan, hacen bromas y se divierten. Es un momento donde todos están relajados y se ríen mucho.

Tomaquê. En Brasil, algunas personas usan esta palabra para pedir que alguien en una canoa venga a buscarlas y



Anexos

Herbolaria del Pacífico

La herbolaria es un tipo de medicina que usa las raíces, ramas, hojas, flores o semillas de plantas para mejorar la salud y prevenir y tratar las enfermedades. En Buenaventura, por ejemplo, este tipo de medicina se conoce como medicina tradicional.

A continuación, te enseñamos algunas plantas que se usan en el Pacífico:



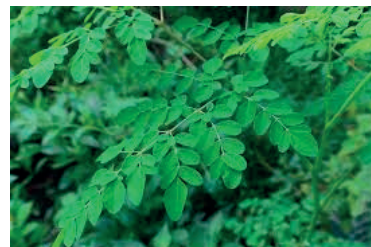
Guayabo (*Psidium guajava*)

Uso: Las hojas de guayabo se utilizan para tratar diarreas, problemas gastrointestinales y para mejorar la digestión.

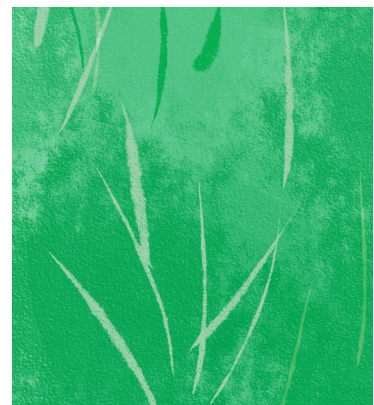
Parte usada: Hojas.

Moringa (*Moringa oleifera*)

Uso: Se usa por sus propiedades nutricionales y medicinales. Es rica en vitaminas y minerales, y se utiliza para mejorar la salud general y tratar problemas de malnutrición.



Parte usada: Hojas y semillas.





**Ruda
(Ruta graveolens)**

Uso: Se utiliza para tratar problemas menstruales, dolores de cabeza y como antiinflamatorio. También tiene aplicaciones en la medicina tradicional para problemas digestivos.

Parte usada: Hojas.

**Boldo
(Peumus boldus)**

Uso: Las hojas de boldo se utilizan para mejorar la digestión, tratar problemas hepáticos y como diurético.

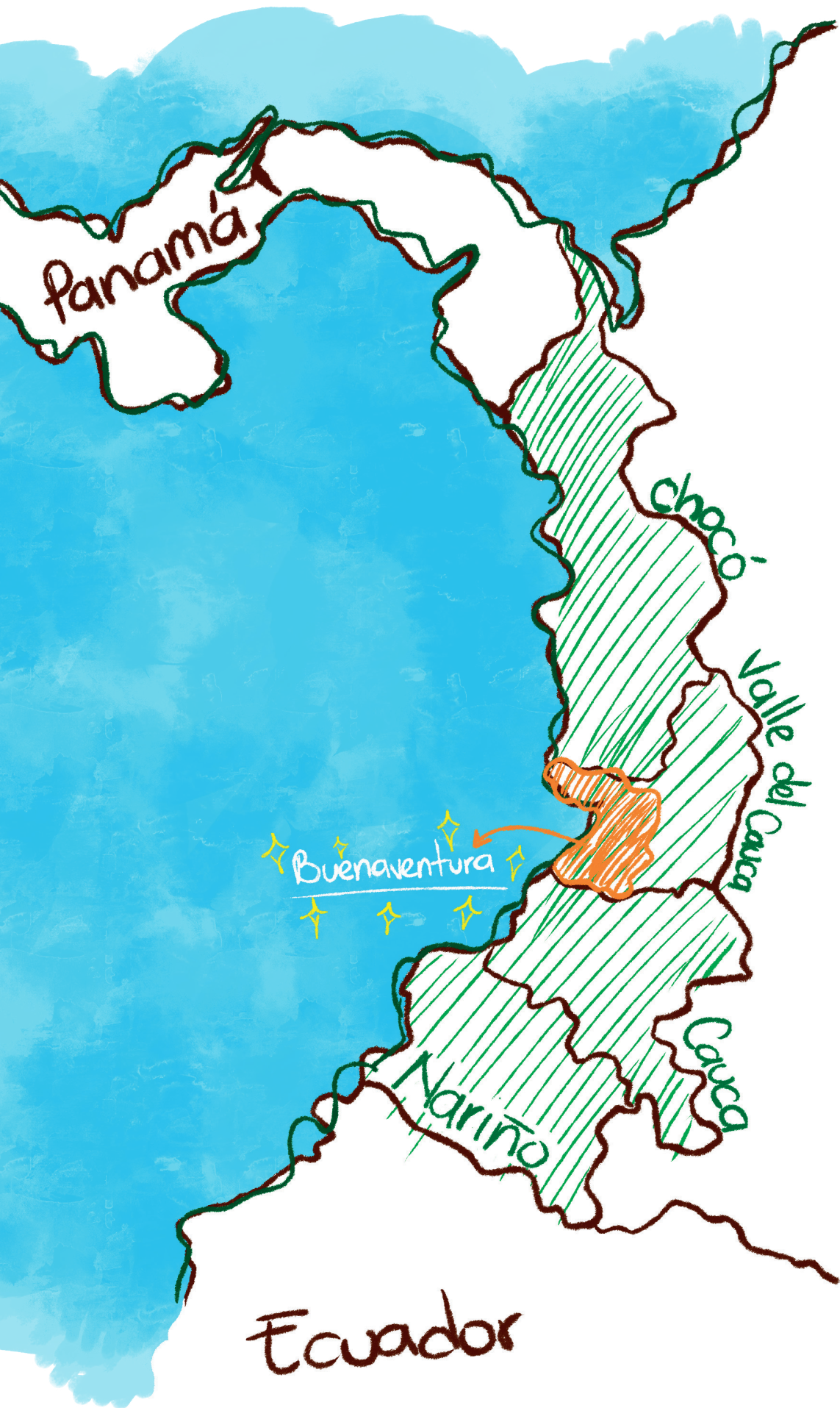
Parte usada: Hojas.





Mapa del Pacífico Colombiano





¡Crea tu Festividad!

Usa tu imaginación para inventar y describir una festividad inspirada en las tradiciones del Pacífico colombiano.

Materiales:

- Hojas de papel.
- Lápices de colores o marcadores.

Instrucciones:

1. Toma una hoja de papel y lápices de colores.
2. Ahora, piensa en una festividad. Imagina una festividad inspirada en las tradiciones del Pacífico colombiano, como el Bundé o el arrullo. Piensa en cómo sería esta festividad, qué cosas incluiría y cómo se celebraría.
3. Dibuja tu festividad: Usa tus lápices de colores para dibujar tu festividad en la hoja de papel. Puedes dibujar la música, los bailes, la comida, y cualquier otra cosa que se te ocurra.

¿Hecho? Bien, ahora comparte tu creación, muestra tu dibujo a tus amigos o familiares y cuéntales sobre tu festividad inventada. Cuéntales qué elementos tomaste de las tradiciones del Pacífico y cómo los usaste en tu festividad.

¡Diviértete creando y compartiendo tu propia festividad del Pacífico colombiano!



Ejercicio final

Querido lector y compañero de viaje, hemos llegado al final de nuestra travesía por el Pacífico colombiano, las comunidades afrodescendientes y otros territorios donde llevan a cabo sus prácticas y todo esto, por medio de la lectura y nuestra imaginación. También, hemos conocido la historia de niños, niñas y adolescentes de este grupo poblacional. Ahora, te toca a ti avanzar un poco más.

¿Cómo? Bueno, realiza el siguiente ejercicio y cuéntanos tu historia.

Ejercicio siguiente: Toma lápiz y cuaderno, comienza a escribir tu historia.

Aquí te dejamos algunas preguntas guía que puedes hacerle a tus padres, abuelos y demás familiares: ¿Dónde se conocieron papá y mamá? ¿Cómo fue su infancia? ¿Cómo nací yo? ¿Dónde naciste?

Recuerda, cada territorio cuenta con prácticas, pregúntale a tu familia por cuál es la suya.

¡Hasta la próxima aventura!

